

ZGODOVINA

POKLICNO IN STROKOVNO IZOBRAŽEVANJE

Izobraževalni programi srednjega strokovnega izobraževanja

Izobraževalni programi srednjega strokovnega izobraževanja s slovenskim učnim jezikom na narodno mešanem območju slovenske Istre

Izobraževalni programi poklicno-tehniškega izobraževanja

Izobraževalni programi poklicno-tehniškega izobraževanja s slovenskim učnim jezikom na narodno mešanem območju slovenske Istre

Prilagojeni izobraževalni programi z enakovrednim izobrazbenim standardom



KATALOG ZNANJ

IME PREDMETA: zgodovina

Srednje strokovno izobraževanje (102 uri)

Poklicno-tehniško izobraževanje (34 ur)

PRIPRILA PREDMETNA KURIKULARNA KOMISIJA V SESTAVI:

dr. Vilma Brodnik, Zavod RS za šolstvo, koordinatorica PKK za zgodovino; mag. Bernarda Gaber, Zavod RS za šolstvo; Sonja Bregar Mazzini, OŠ Dobrova; Marjetka Čas, OŠ Gustava Šiliha Laporje; dr. Petra Kavrečič, Univerza na Primorskem, Fakulteta za humanistične študije; mag. Boštjan Kernc, OŠ Davorina Jenka Cerklje na Gorenjskem; Tomaž Smole, OŠ Šmartno v Tuhinju; dr. Aleš Maver, Univerza v Mariboru, Filozofska fakulteta; dr. Irena Selišnik, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta; Nataša Šekoranja Špiler, Gimnazija Brežice; Petra Štampfl, Gimnazija Jožeta Plečnika Ljubljana; Mitja Turk, Grm Novo mesto - center biotehnike in turizma, Kmetijska šola Grm in biotehniška gimnazija; dr. Gregor Antoličič, ZRC Zgodovinski inštitut Milka Kosa; Vojko Kunaver, Zavod RS za šolstvo; Maja Vičič Krabonja, Srednja ekonomska šola in gimnazija Maribor; Nina Zupan Kastelec, Šolski center Kranj; Helena Mešnjak, Ekonomska šola Celje, Gimnazija in srednja šola; Rok Miščević, Biotehniški center Naklo; Silviya Hajdinjak Prendl, Dvojezična srednja šola Lendava

JEZIKOVNI PREGLED: Mira Turk Škraba

OBLIKOVANJE: neAGENCIJA, digitalne preobrazbe, Katja Pirc, s. p.

IZDALA: Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje in Zavod RS za šolstvo

ZA MINISTRSTVO ZA VZGOJO IN IZOBRAŽEVANJE: dr. Vinko Logaj

ZA ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO: Jasna Rojc

Ljubljana, 2025

SPLETNA IZDAJA

DOSTOPNO NA POVEZAVI:

https://eportal.mss.edus.si/msswww/datoteke/katalogi_znanja/2026/kz-zgodovina-ssi_pti.pdf

CIP

Kataložni zapis o publikaciji (CIP) pripravili v Narodni in univerzitetni knjižnici v Ljubljani

[COBISS.SI](#)-ID [242209539](#)

ISBN 978-961-03-0905-5 (Zavod RS za šolstvo, PDF)

BESEDILO O SEJI SS

Strokovni svet RS za poklicno in strokovno izobraževanje je na svoji 210. seji, dne 21. 3. 2025 določil Katalog znanj Zgodovina za izobraževalni program srednjega strokovnega izobraževanja in izobraževalni program poklicno-tehniškega izobraževanja.



PRIZNANJE AVTORSTVA – NEKOMERCIALNO – DELJENJE POD ENAKIMI POGOJI

Prenova izobraževalnih programov s prenovo ključnih programskih dokumentov (kurikuluma za vrtce, učnih načrtov ter katalogov znanj)



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA VZGOJO IN IZOBRAŽEVANJE



TIPIČNE STRANI

Tema sporoča vsebinski okvir ali okvir predmetnospecifičnih zmožnosti, povezanih s cilji oz. skupinami ciljev: teme so predmetno specifične in lahko vključujejo vsebinske sklope in dejavnosti ter razvijajo veščine, zmožnosti in koncepte, ki naj bi jih dijaki izražali in razvijali v procesu učenja.

OBVEZNO

OPIS TEME

Em fugiaspiduci sitet ut etur, in conest dipsum eosa nonsequam volorum, ommolur atr desequi ducilist estrunda volest, sandeni maximin uscillab il magnam quam quo con explacc ullaccul alisi quideli igendam, in repta dolupta volor sam, ut hilit laut faccumqui omnim ut doluptur, quam consequ atibus dolo dignate mporehent qui tem nonsequer por aliquisimust que volestrum esed quibusdae milla conserr ernate dentiat.

Ma vellaut quatior porro voluptas cum et illent harum doluptatur, et quas
molorporia doluptatis molum rae nos event, inullit incimaiorem fugiandantis et
fugitisque maior ped quo odi beatur. sequi ilisqui ipidel escjim reprat.

DODATNA POJASNILA ZA TEMO

Ullatur sequo qui ut vellenderio. Re excecq uiaur aturem eos millandio totaquis alibus iume voluptatia quis ut quamust iosant prestius, ut ommodigendis doluptaes derspeld moluptae. Harum a volupta tiatur, ne veles qua voluptatia similic tatesequam, sequo ventio. Hendis erum quissequo quist que con nulpurum ut quuntemos et repro quod ma nimusa sae vellaut eum ulpari velent voluptu rempor a de omnimax impellu ptatiaecusa ducipsae aut evelles temolup tincil imporia simped et evenis em et molum que laboreret voluptiurem nempori bustio explabo risonset endevenim nis ex eum voluptam consed que volupid eliquibus, tetusda ntusam ellis ut archill uptiore rundiae nimusdam vi enit, optibea quaspelltem lam alit re, omnis ab il mo dolupti omnihio tionesequiam eicia dolo intur accusci musdaecatet faccatur? Sinctet latiam fasciscipa

Ceria pa iumquam, exernam quaspi dit eaquasit, omnis quis aut apitassum
coribusda invenih icatita qui aperorum qui ut re perumquaeped quame moditatum
ipient veligna tessint iaessum, optamus, testi sediasped moluptatem aperiam aut
quodjps usciate veribus.

Mi, asit volupta tuscil int aspel illit atur, eum idenist iorrum alit, nim re illitas ma
nimi, iusciisita dolorrum volorepedio core, consequam quae. De nossiti officillate

Z oznako **SC** so označeni ključni cilji posameznih področij skupnih ciljev. Številčni zapis pri oznaki skupnih ciljev se navezuje na preglednico s skupnimi cilji.

Z oznako **O** so označeni obvezni cilji.

Z ležečim tiskom in oznako **I** so označeni izbirni cilji.

S krepko označenim besedilom so izpostavljeni **minimalni standardi znanja**.

Z ležečim besedilom so označeni izbirni standardi oz. standardi znanja, ki izhajajo iz izbirnih ciljev.

Dodatne pisave in oznake pri standardih so opredeljene v obvezujočih navodilih za učitelja (npr. podčrtani, M, PTI itd.)

IME SKUPINE CILJEV

CILJI

- O:** Et plabo. Nam eum fuga. Et explat. Xerro et aut que nihicia doloribus, velisci tatur
I: *Que ommodic aboribust, tesequae nimaionseni arum audit minusda dolum, si venimil itatat. Estinve litatem ut adit quid qui.* **SC** (2.2.2.1)
I: *Quia voluptatur aut od minverum, quas ilis et mint, eature rehenit magnatur aut exceaquam reiunt et omnis nobit vero excepel in nimagnam quat officiam que plaborpore ne culpa eum dolore aut aspicias sanihil moditam re pelias ne veri reperferes solos dolorum, quidit ad qui dolorerun.*
O: Ibus nis auda vendio venis saperum atem quiant aut pre comniscia num at is quoditi ne estinve litatem venis saperum atem quiant. **SC** (1.3.4.2 | 2.1.1.1 | 2.1.2.1 | 2.2.1.1 | 2.2.1.2 | 3.1.3.1 | 5.1.2.1)

STANDARDI ZNANJA

- Dijak
- Obisquamet faccab incium repenam id quist plita nume con nonectem sit volentis etur sanda de velictorum quasimus mo mi.
 - Ilillabo. Bor as plibusc ipidesequat latia cuptatu repelliam.
 - Et ommo commolo ratatur saepedit essunt que parit, expelliquam rem simos con es est volorum quae. Aximintios et faccae. Inciet, ommolo con commoluptas aut vidusci enient.**
 - Ut fuga. Nemperum fuga.**
 - Ma vellaut quiatio rporore voluptae cus et illent harum doluptatur, et quas
 - Omnim ut doluptur, quam consequi.
 - Obisquamet faccab incium repenam id quist plita nume con nonectem sit volentis etur sanda de velictorum quasimus mo mi.*
 - Ilillabo. Bor as plibusc ipidesequat latia cuptatu repelliam.*
 - Et ommo commolo ratatur saepedit essunt que parit, expelliquam rem simos con es est volorum quae. Aximintios et faccae. Inciet, ommolo con commoluptas aut vidusci enient.
 - Ut fuga. Nemperum fuga.*

TERMINI:

- | | | | |
|---|---|---|---------------------------------------|
| ☐ laborerat voluptiurem | ☐ veligna tessint | ☐ laborerat voluptiurem | ☐ veligna tessint |
| ☐ veligna tessint | ☐ laborerat voluptiurem | ☐ veligna tessint | |



Pojmi, ki jih dijak mora poznati oz. razumeti (in/ali znati smiselno uporabljati), lahko pa so navedeni tudi priporočeni pojmi. Nabor (strokovnih) terminov zaokrožuje in dopolnjuje posamezno temo, predstavlja pa informacijo učitelju pri načrtovanju vzgojno-izobraževalnega dela. Namenjen je navedbi terminologije, ki jo na področju določene teme v določenem obdobju izobraževalne vertikalne usvojijo dijaki.

VIRI IN LITERATURA PO POGLAVJIH

Viri in literatura,
ki so vključeni v
posamezno temo.

NASLOV TEME

- » Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi eget ante eget ante hendrerit convallis vitae et purus. Donec euismod dolor sed neque condimentum, at sodales enim interdum. <https://lorem.ipsum.com/mubis/link/n0n2c3c>

NASLOV SKUPINE CILJEV

- » Etiam, M. (2019). Eget laoreet ipsum. Nulla facilisi.
- » Parum, V. (2025). Sequi blaboreet quosam. Seque cus.
- » Morbi P. (2007). Sed ac arcu id velit facilisis aliquet. Nec tincidunt.
- » Eget O. (2010). Vestibulum vitae massa eget orci condimentum fringilla a ac turpis. Nulla et tempus nunc, vitae scelerisque tellus. Sed in tempus mi, a aliquet quam. Integer ut euismod eros, vel pretium mi. Maecenas sollicitudin.
- » Nunc N. (2023). Morbi suscipit ante quis viverra sollicitudin. Aenean ultricies.
- » Nunc N., Ante A., Sem S. (2015). Nullam congue eleifend magna in venenatis. Ut consectetur quis magna vitae sodales. Morbi placerat: <https://lorem.ipsum.com/mubis/link/n0n2c3c>
- » Sed A. (2024). Ut aliquet aliquam urna eget laoreet. Fusce hendrerit dolor id mauris convallis, at accumsan lectus fermentum. Nunc bibendum quam et nibh elementum consectetur.

NASLOV SKUPINE CILJEV

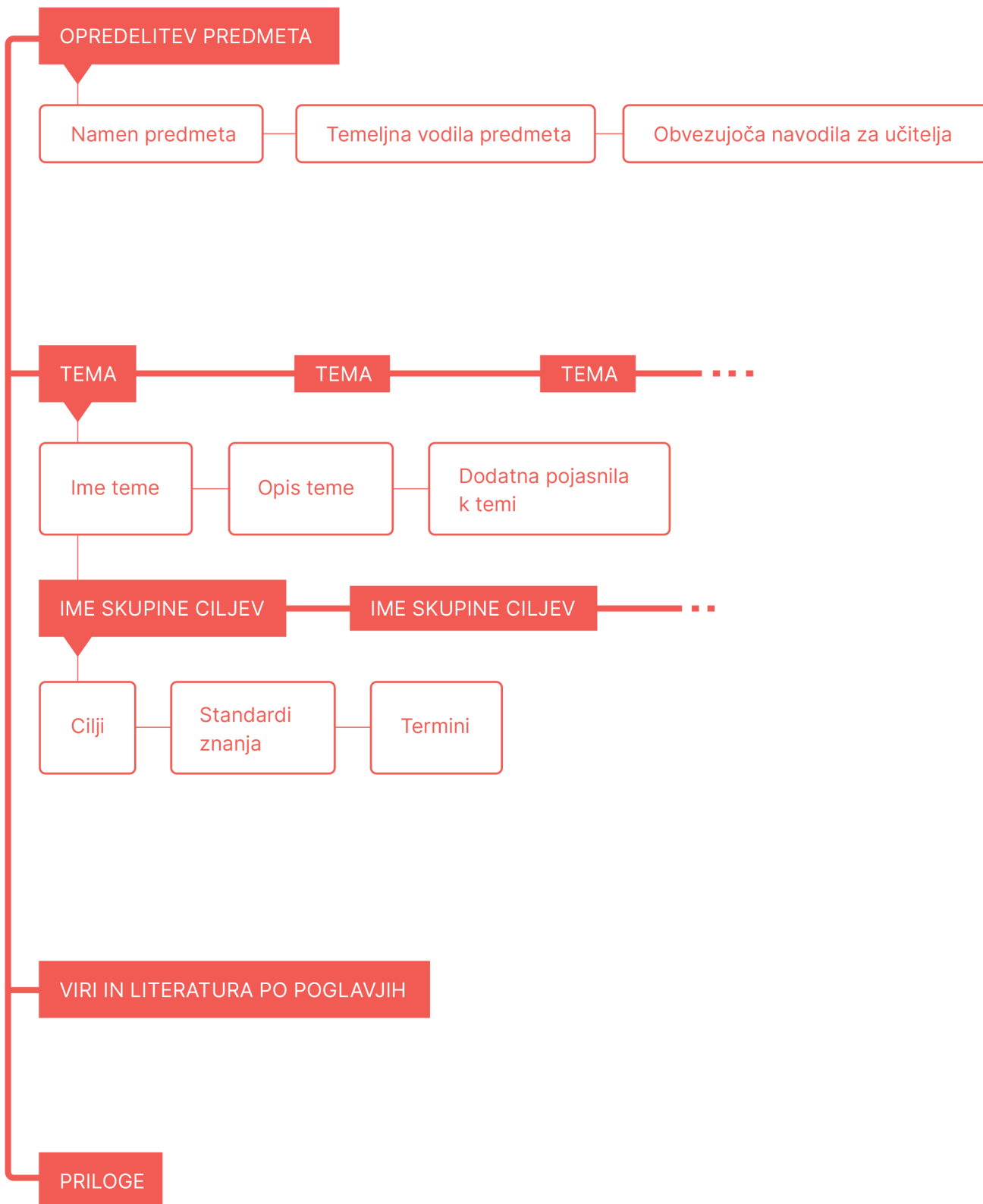
- » Vestibulum vitae massa eget orci condimentum fringilla, <https://lorem.ipsum.com/mubis/link/n0n2c3c>
- » Nunc F.: Vivamus quis tortor et ipsum tempor laoreet id quis nunc. Phasellus quis sagittis ligula.
- » Redaktion, 2018. Morbi placerat: <https://lorem.ipsum.com/mubis/link/n0n2c3c>

Viri in literatura, ki so vključeni
v posamezno skupino ciljev.

Hiperpovezava
do zunanjega vira

KAKO SE ZNAJTI?

STRUKTURA KATALOGA ZNANJ



KAZALO

OPREDELITEV PREDMETA.....	11	ZGODOVINA KATASTROF IN NJIHOVIH POSLEDIC.....	38
Namen predmeta.....	11	Zgodovina katastrof in njihovih posledic	38
Temeljna vodila predmeta	12	OD MENJAVE DO KAPITALA IN GOSPODARSKIH KRIZ	40
Obvezujoča navodila za učitelje	12	Od menjave do kapitala in gospodarskih kriz.....	40
TEME, CILJI, STANDARDI ZNANJA.....	13	OD ZAČETKA PISAV DO INFORMACIJSKE PISMENOSTI.....	42
ZGODOVINA JE ...	14	Od začetka pisav do informacijske pismenosti	42
Zgodovina je	14	VOJSKOVANJE IN VOJAŠKA TEHNIKA V RAZLIČNIH ZGODOVINSKIH OBDOBJIH ..	44
SLOVENSKI PROSTOR OD ANTIKE DO NOVEGA VEKA	16	Vojskovanje in vojaška tehnika v različnih zgodovinskih obdobjih	44
Slovenski prostor od antike do novega veka.....	16	ARHITEKTURA IN BIVALIŠČA V ZGODOVINI	46
SVET IN SLOVENSKI PROSTOR V NOVEM VEKU	19	Arhitektura in bivališča v zgodovini	46
Svet in slovenski prostor v novem veku	19	MOJ (BODOČI) POKLIC SKOZI ZGODOVINO	48
VZPON MEŠČANSTVA - OD REFORM DO REVOLUCIJ.....	22	Moj (bodoči) poklic skozi zgodovino....	48
Vzpon meščanstva - od reform do revolucij	22	OD ZAČETKOV VEROVANJA DO SODOBNE RELIGIJE	50
OD IDEJE DO NARODA IN SLOVENSKO NARODNO OBLIKOVANJE.....	25	Od začetkov verovanja do sodobne religije	50
Od ideje do naroda in slovensko narodno oblikovanje	25	ZGODOVINA ŠPORTA.....	52
IMPERIALIZEM, KONFLIKTI IN PRVA SVETOVNA VOJNA	28	Zgodovina športa	52
Imperializem, konflikti in prva svetovna vojna.....	28	OBLAČILA SKOZI ČAS.....	55
VZPON TOTALITARIZMOV IN PROPAD VERSAJSKE EVROPE.....	30	Oblačila skozi čas	55
Vzpon totalitarizmov in propad versajske Evrope	30	PROMET NEKOČ IN DANES	57
OD BLISKOVITE DO HLADNE VOJNE.....	32	Promet nekoč in danes.....	57
Od bliskovite do hladne vojne	32	PREHRANA V RAZLIČNIH ZGODOVINSKIH OBDOBJIH	59
SLOVENCİ, ČAS JUGOSLAVIJE IN SOCIALIZMA.....	34	Prehrana v različnih zgodovinskih obdobjih.....	59
Slovenci, čas Jugoslavije in socializma	34	ZDRAVLJENJE IN HIGIENA SKOZI ZGODOVINO.....	61
POT V SAMOSTOJNOST IN REPUBLIKA SLOVENIJA.....	36	Zdravljenje in higiena skozi zgodovino..	61
Pot v samostojnost in republika Slovenija	36	VLOGA MOŠKIH IN ŽENSK TER POMEN DRUŽINE.....	63

Vloga moških in žensk ter pomen družine	63	POT V SAMOSTOJNOST IN REPUBLIKA SLOVENIJA	75
OSEBNOSTI, KI SO ZAZNAMOVALE ZGODOVINO	65	Zgodovina katastrof in njihovih posledic	75
Osebnosti, ki so zaznamovale zgodovino	65	Od menjave do kapitala in gospodarskih kriz	76
VIRI IN LITERATURA PO POGLAVJIH	67	OD MENJAVE DO KAPITALA IN GOSPODARSKIH KRIZ	76
Zgodovina je	67	Od začetka pisav do informacijske pismenosti	76
ZGODOVINA JE	67	OD ZAČETKA PISAV DO INFORMACIJSKE PISMENOSTI	77
Slovenski prostor od antike do novega veka	67	Vojskovanje in vojaška tehnika v različnih zgodovinskih obdobjih	77
SLOVENSKI PROSTOR OD ANTIKE DO NOVEGA VEKA	68	VOJSKOVANJE IN VOJAŠKA TEHNIKA V RAZLIČNIH ZGODOVINSKIH OBDOBJIH	78
Svet in slovenski prostor v novem veku	69	Arhitektura in bivališča v zgodovini	78
SVET IN SLOVENSKI PROSTOR V NOVEM VEKU	69	ARHITEKTURA IN BIVALIŠČA V ZGODOVINI	78
Vzpon meščanstva - od reform do revolucij	69	Moj (bodoči) poklic skozi zgodovino	79
VZPON MEŠČANSTVA - OD REFORM DO REVOLUCIJ	70	MOJ (BODOČI) POKLIC SKOZI ZGODOVINO	79
Od ideje do naroda in slovensko narodno oblikovanje	70	Od začetkov verovanja do sodobne religije	79
OD IDEJE DO NARODA IN SLOVENSKO NARODNO OBLIKOVANJE	70	OD ZAČETKOV VEROVANJA DO SODOBNE RELIGIJE	79
Imperializem, konflikti in prva svetovna vojna	71	Zgodovina športa	79
IMPERIALIZEM, KONFLIKTI IN PRVA SVETOVNA VOJNA	71	ZGODOVINA ŠPORTA	80
Vzpon totalitarizmov in propad versajske Evrope	72	Oblačila skozi čas	80
VZPON TOTALITARIZMOV IN PROPAD VERSAJSKE EVROPE	72	OBLAČILA SKOZI ČAS	80
Od bliskovite do hladne vojne	72	Promet nekoč in danes	81
OD BLISKOVITE DO HLADNE VOJNE	73	PROMET NEKOČ IN DANES	81
Slovenci, čas Jugoslavije in socializma.	73	Prehrana v različnih zgodovinskih obdobjih	81
SLOVENCI, ČAS JUGOSLAVIJE IN SOCIALIZMA	74	PREHRANA V RAZLIČNIH ZGODOVINSKIH OBDOBJIH	82
Pot v samostojnost in republika Slovenija	74	Zdravljenje in higiena skozi zgodovino.	82
		ZDRAVLJENJE IN HIGIENA SKOZI ZGODOVINO	82

Vloga moških in žensk ter pomen družine	82
VLOGA MOŠKIH IN ŽENSK TER POMEN DRUŽINE	83
Osebnosti, ki so zaznamovale zgodovino	83
OSEBNOSTI, KI SO ZAZNAMOVALE ZGODOVINO	83
PRILOGE	84

OPREDELITEV PREDMETA

NAMEN PREDMETA

Namen pouka zgodovine v srednjem strokovnem izobraževanju je spodbujanje radovednosti in zanimanja za življenje ljudi v preteklosti ter sedanjosti in razvijanje zgodovinske zavesti. Zgodovina ima v srednjem strokovnem izobraževanju ob splošnoizobraževalnem pomenu namen prikazati dijakom tudi, kako se je v preteklosti razvijal njihov poklic oz. poklicno področje. Tako je katalog znanj ob splošnih kulturno-civilizacijskih vsebinah obogaten z gospodarsko-socialnimi temami in razvojem ter spreminjanjem poklicev. S tem pridobiva predmet tudi pomembno motivacijsko vlogo za dijake, ki se izobražujejo/usposablajo za različne stroke. Predmet dijakom na eni strani širi zgodovinsko, časovno in prostorsko predstavo o preteklosti, hkrati pa jih vodi k samostojnemu raziskovanju in sodelovanju v manjših skupinah, kar še posebej spodbujamo pri izbirnih temah. S tem dijaki presegajo zgolj razumsko dimenzijo preteklega časa, saj jih pri spoznavanju preteklosti spremljajo tudi druge oblike zaznavanja časa, prostora in ljudi.

Znanje zgodovine se nanaša na ključne dogodke, pojave in procese iz slovenske, evropske in svetovne zgodovine, na vplive evropskega in svetovnega dogajanja na slovensko zgodovino, na načine življenja ljudi v preteklosti in sedanjosti, na miselnost, kulturni razvoj in znanstvene in tehnološke dosežke še zlasti v povezavi s stroko, za katero se usposablajo.

Ta katalog znanj torej pomeni tudi usmeritev predmeta k stroki, bodočemu poklicu, dogajanju v njem, razvoju od začetkov do današnjega dne. S tem uresničuje idejo, da mora biti tudi zgodovina približana potrebam časa v srednjem strokovnem izobraževanju pri usposabljanju za različne poklice. Pri pouku zgodovine v srednjem strokovnem izobraževanju je pomembno do določene mere razvijati tudi procesna znanja, ki vključujejo veščine orientacije v zgodovinskem času in prostoru, kritično mišljenje pri delu z zgodovinskimi viri, rabo osnovne zgodovinske terminologije in osnov zgodovinskega strokovnega jezika, veščine preprostega zgodovinskega raziskovanja, bralno pismenost, sodelovanje in komuniciranje, ustvarjalnost in inovativnost, digitalne in podjetnostne kompetence idr.

Z izbranimi zgodovinskimi primeri in učnim gradivom, prilagojenim populaciji dijakov srednjega strokovnega izobraževanja, se prispeva k utrjevanju odnosnega znanja, in sicer slovenske narodne identitete, državne pripadnosti in varovanja kulturne dediščine. Spodbuja se odgovorni odnos do okolja in trajnostni razvoj. Odnosno znanje zajema tudi spodbujanje kulturnega dialoga z namenom razumevanja in spoštovanja različnih kultur, skupnosti in ver. Pomembno vlogo v tem katalogu ima tudi moralni vidik, obsodba zločinov proti človeštvu, genocidov, holokavsta in

drugih oblik množičnega kršenja človekovih pravic ter političnih sistemov, ki so kršili in kršijo človekove pravice in človekovo dostojanstvo.

TEMELJNA VODILA PREDMETA

Pri pouku zgodovine v srednjem strokovnem izobraževanju se razvija tudi zgodovinski način mišljenja z vidika časa, v katerem se je dogajanje odvijalo, a tudi z več različnih perspektiv (vidikov, pogledov) na isto zgodovinsko dogajanje.

Katalog znanja je zasnovan iz dveh delov in tematsko kronološko progresivno, tako da zajema ključne zgodovinske dogodke, pojave in procese, s poudarkom na slovenski nacionalni zgodovini, pri čemer sta v temeljih predstavljeni tudi evropska in svetovna zgodovina. Obvezni del kataloga znanj tako vključuje deset tem, ki zajemajo strnjen pregled dogajanja do 19. stoletja (štiri teme), večji poudarek pa je na temah od 19. stoletja do danes (šest tem). Drugi del kataloga znanj obsega 14 (štirinajst) izbirnih tem, ki se prilagajajo bodoči poklicni usmeritvi dijakov (glede na program šole). Predpostavljamo, da bi lahko učitelj poleg obveznih tem izbral vsaj še eno ali dve izbirni temi, pri čemer naj upošteva tudi želje dijakov. Pri tem spodbujamo zlasti aktivno delo dijakov, ki naj pri izbirnih temah dokažejo svojo iniciativnost in kreativnost pri zanimanju za določeno zgodovinsko tematiko. V primerih, da je v programu poleg obveznih 103 ur zgodovine predvidenih še 34 ur, pa lahko učitelj nabor izbirnih tem še razširi in bolj kakovostno predela, tako da z uporabo aktivnih metod dijaka postavi v središče učnega procesa.

Ob tem izpostavimo tudi, da so slovenska zgodovina, zgodovinske izkušnje in kulturna dediščina umeščene v širši srednjeevropski in evropski prostor, kar omogoča boljše razumevanje vplivov na dogajanje in procese ter njihovo medsebojno povezanost.

OBVEZUJOČA NAVODILA ZA UČITELJE

Zgodovina je v programu srednjega strokovnega izobraževanja obvezni predmet v obsegu 103 ure, v določenih programih in na izbranih šolah pa ima še dodatnih 34 ur iz t. i. odprtega kurikula, kar pomeni skupaj 137 ur.

Didaktični pristopi in učne strategije naj bodo usmerjeni v aktivno vlogo dijakov in mentorsko vlogo učitelja. Izgrajuje se deklarativno, procesno in odnosno znanje, Poudarek je na razvijanju veščin kritičnega mišljenja pri delu z zgodovinskimi viri, pri čemer se razvijajo tudi veščine zgodovinskega raziskovalnega dela.

Priporoča se zgodovinsko terensko delo, še zlasti v povezavi z raziskovanjem lokalnega okolja (zanimanje za zgodovino domačega kraja), muzejsko, arhivsko ter projektno učno delo, avtentično učenje ipd.

Katalog znanja zajema zgodovinske dogodke, pojave in procese, ki pomenijo pogoj za razumevanje kulturnega in civilizacijskega razvoja človeštva. Spodbuja se dovednost za vrednote pluralne, strpne, demokratične družbe. Navezuje se na znanja iz osnovne šole.

TEME, CILJI, STANDARDI ZNANJA



ZGODOVINA JE ...

OBVEZNO

OPIS TEME

Temeljni namen uvodne teme je seznanitev z osnovami zgodovinske stroke in njeno delitvijo na velika časovna obdobja. Prav tako je uvod namenjen spoznavanju poti do iskanja in proučevanja zgodovinske resnice ter seznanjanje z ovirami, ki so zgodovinarju na poti. Poleg razmisleka o kritičnem vrednotenju zgodovinskih informacij se v uvodu odkrivajo tudi institucije, ki hranijo te vire.

ZGODOVINA JE ...

CILJI

Dijak:

- 🟡: spozna, zakaj je poznavanje in razumevanje zgodovine pomembno,
SC (1.2.1.5 | 1.1.2.2)
- 🟡: razume delitev zgodovine na glavna časovna obdobja,
- 🟡: spozna delo zgodovinarja in vrste zgodovinskih virov ter institucije, ki jih hranijo in preučujejo,
- 🟡: prepozna pomen interpretacije zgodovine in ugotavlja, kaj jo lahko izkrivlja,
- 🟡: pridobi občutek za kritičnost in vrednotenje informacij.
SC (4.1.2.1)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » loči pojme: preteklost, zgodba, zgodovina,
- » na primerih določi temeljne naloge, ki jih opravlja zgodovinska znanost,
- » oceni in s primerom prikaže pomen zgodovine za razumevanje preteklosti in sodobnosti,
- » na časovnem traku določi desetletje, stoletje in tisočletje,
- » opredeli in časovno določi zgodovinska obdobja,

- » na časovni zgodovinski trak umesti najpomembnejše zgodovinske dogodke,
- » **našteje vrste zgodovinskih virov, jih na primeru opiše in oceni njihovo verodostojnost,**
- » na primerih predstavi različne možnosti zgodovinarjevega dela (raziskovanje, delo v arhivih in muzejih, izobraževanje),
- » primerja različne informacije in jih kritično oceni.

TERMINI

- zgodovina ◦ desetletje ◦ stoletje ◦ tisočletje ◦ časovni trak ◦ zgodovinski vir
- verodostojnost in izkrivljanje ◦ muzej ◦ arhiv

SLOVENSKI PROSTOR OD ANTIKE DO NOVEGA VEKA

OBVEZNO

OPIS TEME

Slovensko ozemlje se je s prihodom rimske vojske od 2. stol. pr. Kr. postopoma gospodarsko, upravno in kulturno vključevalo v rimski imperij, staroselsko prebivalstvo pa je prevzelo značilnosti rimske kulture in družbe, ki je zapustila številne sledi.

Zgodnji srednji vek se je začel v 5. stoletju z razpadom zahodnorimskega cesarstva in preseljevanjem ljudstev ob koncu antike. To obdobje je zaznamovano s prihodom barbarov, padcem rimskega imperija, vzponom krščanstva, razvojem fevdalizma in začetkom procesa, ki je privedel do oblikovanja temeljev sodobne evropske civilizacije.

SLOVENSKI PROSTOR OD ANTIKE DO NOVEGA VEKA

CILJI

Dijak:

- : spozna nastanek, oblikovanje, razvoj ter širjenje antične rimske države,
- : prepozna osnovne značilnosti poselitve slovenskega prostora v času antike,
SC (1.1.1.1 | 2.2.1.1)
- : ugotovi pomen civilizacijskih pridobitev, ki so jih v naše kraje prinesli Rimljani,
SC (2.2.1.2)
- : spozna proces širjenja krščanstva na slovenskem prostoru in pomen bitke pri Frigidu,
- : spozna vzroke za krizo in propad cesarstva,
- : ugotovi, da je preseljevanje ljudstev povzročilo politične, gospodarske in kulturne spremembe,
- : spozna nastanek prvih državnih tvorb na slovenskem prostoru,
- : spozna pomen Karantanije za slovensko zgodovino in se zaveda posledic izgube samostojnosti Karantanije na političnem, družbenem in kulturnem področju,
SC (1.1.4.1)

🟡: se seznani s temeljnimi zakonitostmi frankovske fevdalne ureditve,

SC (2.2.1.1)

🟡: spozna frankovsko, bizantinsko in arabsko civilizacijo v zgodnjem srednjem veku,

SC (1.3.2.1)

🟡: razume, da je bilo današnje slovensko ozemlje od 10. stoletja del Rimsko-Nemškega cesarstva in oblikovanje slovenskih zgodovinskih dežel, ki so bile v lasti različnih zemljiških gospodov,

🟡: razišče značilnosti življenja na podeželju in v srednjeveških mestih na Slovenskem.

SC (2.2.1.2)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » opredeli čas in nastanek antičnega Rima,
- » primerja in pojasni delovanje rimske države od kraljevine prek republike do cesarstva,
- » s pomočjo zemljevida opiše največji obseg rimskega imperija,
- » na zemljevidu pokaže cestno omrežje in najpomembnejše naselbine na slovenskem ozemlju,
- » opiše vplive Rimljanov na gospodarsko in kulturno življenje in jih oceni,
- » pojasni, da je bitka pri Frigidu edini dogodek svetovnega pomena v vsej antični zgodovini današnjega slovenskega ozemlja, ter razloži njen pomen za nadaljnji razvoj rimske države,
- » razloži, zakaj je propadla rimska država in kako se je to odražalo na slovenskem ozemlju,
- » na zgodovinskem zemljevidu predstavi glavna ljudstva, smeri njihovega preseljevanja,
- » pojasni posledice selitev za nastanke prvih državnih tvorb na slovenskem poselitvenem ozemlju,
- » na zemljevidu opredeli območje prvih državnih tvorb na današnjem slovenskem ozemlju,
- » opiše zgradbo karantanske družbe,
- » s pomočjo virov opiše potek ustoličevanja na Krnskem gradu in Gosposvetskem polju,
- » opiše posledice izgube samostojnosti prvih državnih tvorb na Slovenskem,
- » razloži, kako je potekalo pokristjanjevanje Karantancev,
- » utemelji pomen Brižinskih spomenikov kot najstarejšega zapisa v slovenskem jeziku,
- » opiše fevdalno družbo in značilnosti fevdalnega reda,

- » našteje najpomembnejše dosežke treh civilizacij in pojasni njihove odnose in medsebojne vplive,
- » na izbranih primerih opiše vpliv karolinške renesanse na vzhodnoalpski prostor,
- » **na karti prikaže obseg Svetega rimskega cesarstva in slovenske zgodovinske dežele,**
- » **utemelji pomen celjskih grofov za slovensko zgodovino,**
- » našteje lokalno pomembne fevdalne gospode,
- » pojasni pojem deželne in stanovske pripadnosti,
- » **primerja in pojasni življenje podložnikov/kmetov, meščanov, plemičev in duhovščine v srednjem veku,**
- » razloži vzroke za nastanek srednjeveških mest na Slovenskem,
- » opiše gospodarsko podobo mest,
- » **navede najpomembnejše mestne pravice** ter pojasni pravico do osebne svobode,
- » **s pomočjo virov predstavi srednjeveško kulturo in umetnost na Slovenskem.**

TERMINI

- republika ◦ cesarstvo ◦ romanizacija ◦ limes ◦ kneževina ◦ pokristjanjevanje ◦ kosezi
- fevdalizem ◦ fevdalec/zemljiški gospod ◦ podložnik ◦ tlaka ◦ zgodovinske dežele
- romanika ◦ gotika ◦ ceh ◦ meščani in mestne pravice

SVET IN SLOVENSKI PROSTOR V NOVEM VEKU

OBVEZNO

OPIS TEME

Obdobje prehoda v novi vek označujemo s povečanjem zanimanja za človeka, humanizmom in ponovnim rojstvom zanimanja za antično kulturno dediščino – renesanso. Hkrati z razvojem človekove misli se je krepila znanost in rasla želja po odkrivanju novega, kar pripelje do velikih geografskih odkritij Novega sveta z vsemi pozitivnimi in negativnimi posledicami. Hkrati je to turbulenten čas na verskem in družbenem področju, ko evropsko celino zajame reformacija, ki nam da prve tiskane knjige, tudi v slovenskem jeziku in pozneje privede do protireformacije. Je še vedno čas osmanskih vpadov na ozemlje, kjer živijo Slovenci, in prinaša dolgotrajne posledice za prebivalstvo. Vse slabši gmotni položaj in prepletenost vseh omenjenih dejavnikov ter težke življenjske razmere vodijo v kmečke upore, ki pretrsejo fevdalni družbeni red in celotno družbo, to pa ima za posledico absolutizem kot novo obliko vladanja.

SVET IN SLOVENSKI PROSTOR V NOVEM VEKU

CILJI

Dijak:

- : spozna znanstvene in tehnične dosežke, ki vplivajo razvoj v novem veku,
SC (2.3.1.1)
- : s pomočjo različnih virov prepozna temeljne značilnosti humanizma in renesanse,
SC (1.3.2.1)
- : razišče filozofske in umetnostne vplive evropskih tokov humanizma in renesanse na slovenski prostor,
SC (1.2.1.1)
- : s pomočjo zemljevida ugotovi potek velikih geografskih odkritij in vrednoti njihove posledice,
SC (1.1.2.1 | 2.2.1.1)
- : pojasni vzroke za reformacijo, njene začetke in širitev,
- : spozna potek protireformacije, verske vojne in njihove posledice za evropski prostor,
- : ugotovi potek reformacije v slovenskem prostoru in njen pomen za Slovence,

- : spozna posledice protireformacije za slovenski prostor,
- : s pomočjo zemljevida spremlja širitev osmanske oblasti na Balkanu in posledice za slovenske dežele in prebivalstvo,
- SC (1.1.2.2)
- : na izbranem primeru ugotovi vzroke, potek in posledice kmečkih uporov na Slovenskem,
- SC (2.2.1.2)
- : sklepa, kako so tedanje družbene spremembe vplivale na spremembe v fevdalnem sistemu in na pojav absolutizma v Evropi .

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » navede najpomembnejše tehnične in znanstvene dosežke obravnavanega obdobja in na izbranem primeru (npr. tiskarski stroj, astrolab) pojasni njihov vpliv,
- » ob primerih iz slovenskega in evropskega prostora opiše značilnosti renesančne umetnosti,
- » s pomočjo virov pojasni vpliv humanističnih idej na današnjo družbo,
- » s pomočjo zemljevida opiše potovanja in raziskovanja 15. in 16. stoletja,
- » razloži gospodarske, družbene in politične posledice velikih geografskih odkritij,
- » pojasni vzroke za reformacijo,
- » ob zgodovinski karti opiše širjenje različnih smeri reformacije in njene posledice,
- » razloži pojem reformacije in protireformacije ter način njunega delovanja predstavi ob konkretnem izbranem primeru,
- » navede najpomembnejše slovenske protestantske pisce in njihova dela,
- » s pomočjo virov razloži pomen prvih slovenskih pisanih knjig in posledice za nadaljnji razvoj jezika in začetkov nacionalnega oblikovanja,
- » pojasni protireformacijske ukrepe in razloži, zakaj so v Prekmurju manj učinkoviti,
- » pojasni, zakaj padec Carigrada pomeni velik udarec za ves zahodni svet,
- » s pomočjo zemljevida analizira širjenje osmanske oblasti na Balkanu in posledice osmanskih vpadov na slovensko ozemlje,
- » navede in pojasni različne načine obrambe in posledice za prebivalstvo,
- » ob izbranem primeru enega od velikih kmečkih uporov navede in opiše vzroke, potek in posledice,



- » navede in pojasni spremembe v fevdalnem družbenem redu ob vzponu meščanstva v novem veku,
- » razloži pojme absolutizem, absolutna država in absolutni vladar.

TERMINI

- humanizem in renesansa ◦ geografska odkritja ◦ reformacija in protireformacija
- absolutizem ◦ kmečki upori ◦ osmanska država ◦ vpadi

VZPON MEŠČANSTVA - OD REFORM DO REVOLUCIJ

OBVEZNO

OPIS TEME

Osemnajsto in devetnajsto stoletje sta prinesla velike spremembe. Razsvetljenske ideje so navdihnile nekatere evropske vladarje, da so kot »služabniki države« uvedli reforme. V habsburški monarhiji sta Marija Terezija in Jožef II. uspešno izvedla številne reforme, ki so imele posledice za življenje ljudi tudi na Slovenskem. V približno enakem časovnem obdobju se je v Angliji začela industrijska revolucija, ki je prinesla daljnosežne posledice za razvoj industrije, kmetijstva in še zlasti prometa. Do sprememb je prišlo tudi v kolonijah, še posebno z osamosvojitvijo ZDA izpod angleške nadvlade in uvedbo ustave. Medtem je v Franciji še vedno vladal absolutizem, ki je dosegel svoj vrh in zlom s francosko meščansko revolucijo. Francoska revolucija je na oblast pripeljala Napoleona, ki je v svojem osvajalnem pohodu pretresel »stari režim«. Ta si je po njegovem padcu začasno opomogel, a liberalne meščanske ideje so se širile in pripeljale do novih revolucij leta 1848, v katerih se kažejo tudi nacionalne težnje mnogih evropskih narodov.

VZPON MEŠČANSTVA - OD REFORM DO REVOLUCIJ

CILJI

Dijak:

○: razišče značilnosti razsvetljenstva,

SC (1.2.1.2)

○: na primeru Habsburške monarhije spozna značilnosti razsvetljenega absolutizma,

○: ugotovi, kakšne spremembe prinaša napredek v znanosti in tehniki v času prve industrijske revolucije,

SC (2.2.1.1)

○: spozna razmere in potek dogodkov, ki so pripeljali do neodvisnosti angleških kolonij v Severni Ameriki,

SC (1.2.5.1)

○: analizira razmere v francoski družbi in Evropi v času francoske revolucije,

SC (1.2.1.5)

- : razišče cilje in posledice Dunajskega kongresa,
- : spozna porast meščanskih gibanj v predmarčni dobi.
- SC (1.2.1.5)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » s pomočjo virov opiše značilnosti razsvetljenskih idej in njihov odziv v političnem in družbenem življenju,
- » **navede najpomembnejše reforme Marije Terezije in Jožefa II.,**
- » na konkretnih primerih opiše posledice reform in njihov vpliv na življenje,
- » **razloži pojem industrijska revolucija/industrializacija,**
- » **našteje najpomembnejše izume in izumitelje prve industrijske revolucije,**
- » na izbranih primerih opiše posledice industrializacije,
- » pojasni vzroke, ki so pripeljali do nastanka ZDA,
- » z analizo Deklaracije o neodvisnosti ZDA opiše glavne značilnosti politične ureditve ZDA,
- » **razloži geslo Svoboda, enakost, bratstvo,**
- » opiše spremembo vloge meščanstva v družbi po revoluciji,
- » **razloži delitev oblasti po padcu monarhije,**
- » s pomočjo zemljevida opiše širjenje Francije od revolucije do padca Napoleona,
- » **na zemljevidu opredeli obseg Ilirskih provinc,**
- » navede spremembe, ki jih je v Ilirskih provincah uvedla francoska oblast,
- » s pomočjo zemljevida opiše ozemeljske spremembe, dogovorjene na dunajskem kongresu,
- » s konkretnimi primeri opiše značilnosti obnove starega reda v Evropi po padcu Napoleona,
- » **pojasni, da z industrializacijo narašča delež meščanstva in delavstva v družbi,**
- » opiše meščanstvo kot nosilca spremembe obstoječega družbenega reda,
- » **pojasni pojme gospodarski in politični liberalizem, nacionalno gibanje,**
- » na primeru Metternichovega absolutizma pojasni odziv oblasti na nova gibanja,
- » pojasni vzroke za izbruh revolucij leta 1848.

TERMINI

- razsvetljenstvo ◦ razsvetljenske reforme ◦ revolucija ◦ ustava ◦ demokracija ◦ federacija
- reakcija ◦ sveta aliansa ◦ liberalizem ◦ konzervativizem ◦ nacionalno gibanje
- industrializacija



OD IDEJE DO NARODA IN SLOVENSKO NARODNO OBLIKOVANJE

OBVEZNO

OPIS TEME

Razvoj narodne ideje v 18. in narodnega gibanja v 19. stoletju je bil večplasten proces, ki je vključeval kulturne, politične in družbene spremembe. Tesno je bil povezan z razsvetljenstvom, nacionalnim prebujenjem in političnimi spremembami v Evropi. V 18. stoletju je razsvetljenstvo prineslo nove ideje o svobodi, enakosti in bratstvu, kar je vplivalo tudi na slovenske dežele. Po koncu Napoleonove vladavine je avstrijska oblast obnovila centralizacijo, vendar so narodne ideje dobivale vedno širšo podporo. Leta 1848 je bil objavljen prvi slovenski politični program Zedinjena Slovenija, v drugi polovici 19. stoletja pa so se narodne težnje krepile v čitalniškem in taborskem gibanju. Oblikovale so se prve slovenske politične stranke in nekatere pomembne kulturne institucije, narodni buditelji pa so si prizadevali doseči kulturno in politično enakopravnost Slovencev v Avstro-Ogrski. Z narodnim oblikovanjem so nastali temelji kasnejše slovenske državnosti.

OD IDEJE DO NARODA IN SLOVENSKO NARODNO OBLIKOVANJE

CILJI

Dijak:

- : spozna značilnosti slovenskega narodnega prebujenja v času razsvetljenstva,
 SC (1.2.1.5)
- : spozna razvoj slovenskega narodnega delovanja v času Metternichovega absolutizma,
- : razišče odmeve pomladi narodov na Slovenskem,
 SC (1.2.4.1)
- : spozna družbeno-politične razmere v času Bachovega absolutizma in njihov vpliv na slovensko narodno gibanje,
- : presodi, zakaj se je v dobi ustavnosti slovensko narodno gibanje obnovilo in okrepilo,

- : razišče značilnosti delovanja čitalnic in taborov in ovrednoti njihov pomen za slovensko narodno oblikovanje,
- : spozna nastanek dualistične monarhije,
- : spozna, da so Slovenci v Avstro-Ogrski s širjenjem parlamentarne demokracije dobili več možnosti za uveljavitev svojih narodnih pravic in krepitev narodne zavesti.
- SC (1.2.1.4)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » **navede, da se je slovenski narodni preporod začel v razsvetljenstvu,**
- » pojasni povezanost razsvetljenskih reform z začetkom oblikovanja slovenske nacionalne identitete,
- » **našteje najpomembnejše predstavnike slovenskih razsvetljencev (Pohlin, Zois, Linhart, Vodnik) in opiše njihovo delovanje,**
- » razloži, kako so spremembe v Ilirskih provincah povezane z začetki slovenskega narodnega prebujenja,
- » **našteje člane Kopitarjevega in Prešernovega kroga,**
- » primerja delovanje konservativnega in liberalnega kroga,
- » opiše zahteve kmetov leta 1848,
- » oceni posledice zemljiške odveze za gospodarski in osebni položaj kmetov,
- » **s pomočjo vira analizira in predstavi zahteve Zedinjene Slovenije,**
- » primerja in pojasni življenje in politične svoboščine v času Bachovega absolutizma z Metternichovim,
- » **našteje nekaj pozitivnih novosti za Slovence v Bachovem absolutizmu,**
- » razloži, da je ustavna doba prinesla deželam več avtonomije,
- » opiše narodno delovanje v dobi ustavnosti in navede nekaj primerov narodnih organizacij in društev,
- » **s pomočjo vira primerja razlike v delovanju čitalnic in taborov ter jih pojasni,**
- » razloži, zakaj zahteve taborskega gibanja pomenijo vrhunec v oblikovanju slovenskega narodnega gibanja v 19. stoletju,
- » **opiše, da je bila habsburška monarhija večnarodna država,**
- » pojasni razloge za uvedbo dualizma,

- » opiše glavne značilnosti dualistične ureditve Avstro-Ogrske,
- » pojasni spremembo položaja slovanskih narodov v dualistični monarhiji,
- » razloži, kako je širjenje volilne pravice prineslo preoblikovanje političnih taborov v stranke,
- » navede glavne slovenske politične stranke in njihovo volilno bazo, primerja programe ter predstavi njihove glavne značilnosti.

TERMINI

- gajica ◦ zemljiška odveza ◦ tabor ◦ čitalnica ◦ dualizem ◦ parlamentarna demokracija
- narodna zavest ◦ stranke



IMPERIALIZEM, KONFLIKTI IN PRVA SVETOVNA VOJNA

OBVEZNO

OPIS TEME

Razvoj znanosti in tehnike v drugi polovici 19. stoletja je prinesel velike spremembe tako v vsakdanjem življenju kot tudi v organiziranosti družbe in razvoju novih političnih idej. Nastanek novih držav ter težnja po novih trgih in surovinah sta povzročila napetosti in konflikte, ki so eskalirali v prvo svetovno vojno in prinesli daljnosežne družbene, gospodarske in politične spremembe. Zaradi počasne industrializacije in konkurence blaga s tujih tržišč so se Slovenci soočali z velikim valom migracije. V takih razmerah so dočakali prvo svetovno vojno, ki se je odvila tudi na slovenskem ozemlju in močno vplivala na življenje in odnos do države, v kateri so živeli.

IMPERIALIZEM, KONFLIKTI IN PRVA SVETOVNA VOJNA

CILJI

Dijak:

- : razišče spremembe, ki jih je prinesla druga industrijska revolucija,
SC (2.2.1.2)
- : spozna težnje narodov po nastanku nacionalnih držav,
- : ugotovi, kaj pomeni pojem imperializem in kakšne so njegove posledice,
- : spozna značilnosti prve svetovne vojne,
SC (1.2.2.1)
- : ugotovi, kako so Slovenci doživljali prvo svetovno vojno.
SC (1.2.2.2)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » navede osnovne ideje oktobrske revolucije in pojasni, zakaj je bila ideja komunizma privlačna za ljudske množice,



- » opiše, kako se je Rusija preoblikovala v komunistično Sovjetsko zvezo,
- » s pomočjo zemljevida opiše spremembe v politični podobi Evrope,
- » s pomočjo vira pojasni pomen izbranih Wilsonovih točk,
- » navede vzroke za ustanovitev Države SHS in pojasni njene težave,
- » opiše razlike med Državo SHS in Kraljevino SHS,
- » s pomočjo zemljevida opiše težave oblikovanja zahodne, severne in vzhodne slovenske meje v novonastali jugoslovanski državi,
- » opiše življenje Slovencev v zamejstvu,
- » razloži zgodovinske, kulturne, verske, gospodarske in jezikovne razlike znotraj novonastale države,
- » oceni pomen nastanka novih kulturnih in izobraževalnih ustanov za Slovence in jih nekaj našteje,
- » navede nekaj vidnejših Slovencev in pojasni njihov prispevek na kulturnem in znanstvenem področju,
- » pojasni pojem »zlata dvajseta leta« in opiše značilnosti tega obdobja,
- » pojasni, zakaj je prišlo do gospodarskega preobrata in velike gospodarske krize leta 1929,
- » opiše prispevek New Deal pri obnovi ameriškega gospodarstva,
- » pojasni odzive evropskih držav na svetovno gospodarsko krizo,
- » navede totalitarne sisteme med vojnama in primerja ter opiše njihov prihod na oblast,
- » opiše značilnosti delovanja posameznih totalitarnih sistemov, jih primerja ter navede podobnosti in razlike.

TERMINI

- znanstveno-tehnična revolucija ◦ nacionalizem ◦ narod ◦ nacionalna država ◦ imperializem
- pozicijska vojna ◦ fronta ◦ premirje

VZPON TOTALITARIZMOV IN PROPAD VERSAJSKE EVROPE

OBVEZNO

OPIS TEME

Po koncu prve svetovne vojne je Versajska mirovna pogodba leta 1919 formalno zaključila vojno in preoblikovala politični zemljevid Evrope. Pogodba je strogo kaznovala Nemčijo, naložila ji je vojaške omejitve in reparacije ter preuredila njene meje, kar je povzročilo politično in gospodarsko nestabilnost. Ob razpadu velikih imperijev so se Slovenci skupaj z drugimi južnimi Slovani povezali v samostojno Državo SHS, ki je kasneje postala del Kraljevine SHS. Vodilno vlogo v svetovnem gospodarstvu so prevzele ZDA, kar se je odrazilo v zlatih dvajsetih letih, to obdobje pa je prekinila velika gospodarska kriza leta 1929. Propad versajske Evrope je poglavitno zaznamoval vzpon avtorskih in totalitarnih režimov, ki so izrabili politične in gospodarske razmere ter nezadovoljstvo prebivalstva, kar je vodilo do ponovnega izbruha svetovnega konflikta – druge svetovne vojne.

VZPON TOTALITARIZMOV IN PROPAD VERSAJSKE EVROPE

CILJI

Dijak:

- : spozna, kako je oktobrska revolucija vplivala na razmere v Rusiji in v Evropi,
SC (1.2.1.2)
- : odkrije značilnosti mirovnih pogodb po prvi svetovni vojni,
SC (1.2.2.2)
- : spozna politični, gospodarski in kulturni razvoj Slovencev med obema svetovnima vojnoma,
SC (1.3.2.1 | 2.2.1.2)
- : razišče zlata dvajseta leta, vzroke za gospodarsko krizo 1929 in njene posledice,
- : razišče vzpon in značilnosti totalitarnih sistemov.
SC (1.2.2.2 | 1.2.1.1)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » navede osnovne ideje oktobrske revolucije in pojasni, zakaj je bila ideja komunizma privlačna za ljudske množice,
- » opiše, kako se je Rusija preoblikovala v komunistično Sovjetsko zvezo,
- » s pomočjo zemljevida opiše spremembe v politični podobi Evrope,
- » s pomočjo vira pojasni pomen izbranih Wilsonovih točk,
- » navede vzroke za ustanovitev Države SHS in pojasni njene težave,
- » opiše razlike med Državo SHS in Kraljevino SHS,
- » s pomočjo zemljevida opiše težave oblikovanja zahodne, severne in vzhodne slovenske meje v novonastali jugoslovanski državi,
- » opiše življenje Slovencev v zamejstvu,
- » razloži zgodovinske, kulturne, verske, gospodarske in jezikovne razlike znotraj novonastale države,
- » oceni pomen nastanka novih kulturnih in izobraževalnih ustanov za Slovence in jih nekaj našteje,
- » navede nekaj vidnejših Slovencev in pojasni njihov prispevek na kulturnem in znanstvenem področju,
- » pojasni pojem »zlata dvajseta leta« in opiše značilnosti tega obdobja,
- » pojasni, zakaj je prišlo do gospodarskega preobrata in velike gospodarske krize leta 1929,
- » opiše prispevek New Deal pri obnovi ameriškega gospodarstva,
- » pojasni odzive evropskih držav na svetovno gospodarsko krizo.
- » navede totalitarne sisteme med vojnama in primerja ter opiše njihov prihod na oblast,
- » opiše značilnosti delovanja posameznih totalitarnih sistemov, jih primerja ter navede podobnosti in razlike.

TERMINI

- samoodločba narodov ◦ plebiscit ◦ zamejstvo ◦ svetovna gospodarska kriza ◦ diktatura
- totalitarizem ◦ kult osebnosti ◦ stalinizem ◦ komunizem ◦ čistke ◦ plansko gospodarstvo
- fašizem ◦ nacizem ◦ Društvo narodov

OD BLISKOVITE DO HLADNE VOJNE

OBVEZNO

OPIS TEME

Vzpon totalitarnih režimov, fašizma, nacizma in stalinizma je med obema vojnama spodbudil konflikte, ki so pripeljali do druge svetovne vojne. Nemčija, Italija in Japonska so želele z novo delitvijo spremeniti svet; vojna je izbruhnila najprej v Evropi, od koder so se spopadi razširili tudi drugam. Vojna je prinesla tudi odpor v okupirani Evropi in drugod. Okupacijski sistemi so terjali veliko žrtev, vojna je zelo zaznamovala tudi Slovence, ki so kljub okupaciji in razkosanju začeli odpor, ki je prerasel v boj za svobodo in oblast. Ideološki spor je povzročil izbruh državljanske vojne s posledicami, ki so vidne še danes. Vojna se je končala po šestih letih. Razlike med Vzhodom in Zahodom so se pokazale že proti koncu vojne in so vodile v ideološko delitev Evrope ter sveta in pripeljale do hladne vojne. Ta se je v konfliktih odražala še več desetletij in pomembno vplivala tudi na današnje politične in gospodarske odnose v Evropi in na svetu.

OD BLISKOVITE DO HLADNE VOJNE

CILJI

Dijak:

- : spozna vzroke in potek druge svetovne vojne,
- : razišče razmere in življenje ljudi v času druge svetovne vojne,
SC (1.2.2.2)
- : z različnih perspektiv ovrednoti potek druge svetovne vojne na Slovenskem,
SC (1.2.5.1)
- : presodi posledice druge svetovne vojne za posameznika, družbo in svet.
SC (1.2.2.2 | 2.4.3.1)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » pojasni vzroke za izbruh druge svetovne vojne in nastanek tedanjih zavezništov,

- » s pomočjo zemljevida opiše vojaško dogajanje in premike v času druge svetovne vojne,
- » s pomočjo virov opiše, kako je vojna spremenila vsakdanje življenje ljudi,
- » s pomočjo zemljevida razloži razdelitev slovenskega ozemlja,
- » s pomočjo virov opiše različne okupacijske sisteme na Slovenskem,
- » navede različne odzive posameznikov in strank na okupacijo,
- » pojasni, da je bilo slovensko odporniško gibanje del jugoslovanskega in del protifašistične koalicije,
- » opiše, kako se je končala druga svetovna vojna na Slovenskem in kakšne posledice je imela za posameznike in družbo,
- » s pomočjo časovnega traku opiše konec druge svetovne vojne na različnih bojiščih in za pogajalsko mizo,
- » opiše pojem hladna vojna in vzroke zanjo,
- » na zemljevidu pokaže države na eni in drugi strani »železne zaves«,
- » na izbranem kriznem žarišču hladne vojne pojasni ozadje aktualnih napetosti med državami danes.

TERMINI

◦ bliskovita vojna ◦ trojni pakt ◦ protifašistična koalicija ◦ okupacija ◦ odporniško gibanje
 ◦ kolaboracija ◦ genocid ◦ holokavst ◦ koncentracijska taborišča ◦ talci ◦ prisilno delo
 ◦ prisilna mobilizacija ◦ prisilno izseljevanje ◦ osvobodilna fronta ◦ NOB ◦ protirevolucionarni tabor
 ◦ državljanska vojna ◦ kapitulacija ◦ jedrsko orožje ◦ železna zavesa ◦ padec berlinskega zidu

SLOVENCİ, ČAS JUGOSLAVIJE IN SOCIALIZMA

OBVEZNO

OPIS TEME

Po drugi svetovni vojni je Slovenija postala del Federativne ljudske republike Jugoslavije, kasneje preimenovane v Socialistično federativno republiko Jugoslavijo. Prvo desetletje so zaznamovale obnova, nacionalizacija in kolektivizacija, oblast pa je utrjevala enopartijski socialistični sistem s političnimi čistkami in represijo. V 60. in 70. letih so reforme omogočile večjo avtonomijo in gospodarsko odprtost proti Zahodu; Slovenija je ostala najrazvitejša republika. V 80. letih, po smrti dolgoletnega predsednika Josipa Broza Tita, so Jugoslavijo zajeli huda gospodarska kriza, mednarodni spori, inflacija in politična nestabilnost, kar je spodbudilo krepitev demokratizacije in osamosvojitvenih teženj, ki so vodile do slovenske neodvisnosti leta 1991.

SLOVENCİ, ČAS JUGOSLAVIJE IN SOCIALIZMA

CILJI

Dijak:

- : spozna proces nastanka nove jugoslovanske države,
SC (1.2.1.1)
- : spozna značilnosti življenja Slovencev v socialistični jugoslovanski republiki v prvem desetletju po vojni,
SC (2.2.1.2)
- : spozna značilnosti življenja v enopartijskem sistemu v 60. in 70. letih,
SC (1.2.1.1)
- : razišče značilnosti gospodarske in politične krize v 80. letih.

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » opiše potek prvih povojnih volitev,
- » razloži nastanek federativne republike in njene osnovne značilnosti,

- » opiše komunistični prevzem oblasti in s pomočjo virov pojasni, kako je poveljna oblast obračunavala z nasprotniki,
- » pojasni pomanjkanje osnovnih dobrin po koncu vojne in kako je potekala poveljna obnova,
- » na zemljevidu pokaže potek slovenske zahodne, severne in severovzhodne meje pred letom 1954,
- » navede, kje živijo slovenske narodne manjšine, in opiše njihov položaj,
- » opiše politične, gospodarske in kulturne značilnosti življenja v 60. in 70. letih,
- » ob virih opiše odnos enopartijskega sistema do drugače mislečih,
- » navede pomembnejše vzroke za krizo v SFRJ,
- » ob virih opiše, kako je kriza vplivala na vsakodnevno življenje Slovencev, in navede nekaj primerov,
- » razloži, kako je jugoslovanska kriza v 80. letih spodbudila proces slovenskega osamosvajanja.

TERMINI

- izvensodni poboji ◦ montirani procesi ◦ nacionalizacija ◦ delovne akcije ◦ socializem
- STO ◦ Avstrijska državna pogodba ◦ samoupravljanje ◦ svinčena leta



POT V SAMOSTOJNOST IN REPUBLIKA SLOVENIJA

OBVEZNO

OPIS TEME

Pot v samostojno Slovenijo se je začela v poznih osemdesetih letih, ko so se v Jugoslaviji začele kazati politične in gospodarske težave. Razpad komunističnih režimov v vzhodni Evropi je pospešil napetosti v Jugoslaviji. Pomemben trenutek na poti k samostojnosti je bil proces proti četverici JBTZ, ki je sprožil množične demonstracije in zahteve po demokratičnih reformah. Leta 1990 so potekale prve demokratične volitve, na katerih je zmagala koalicija DEMOS, ki je zagovarjala avtonomijo in demokracijo znotraj Jugoslavije. Na plebiscitu se je večina izrekla za popolno samostojnost in 25. junija 1991 je Slovenija razglasila neodvisnost. Sledila je desetdnevna vojna z JLA, ki se je končala z Brionsko deklaracijo. Slovenci smo dobili samostojno in demokratično državo, z mednarodnim priznanjem pa tudi popolno suverenost. V nadaljnjih letih se je Slovenija pridružila EU in NATU, kar je bil tudi njen strateški cilj že od nastanka države.

POT V SAMOSTOJNOST IN REPUBLIKA SLOVENIJA

CILJI

Dijak:

- : spozna demokratizacijske procese v Sloveniji konec 80. let,
- : spozna, kako je potekala osamosvojitve Slovenije,
SC (1.2.1.5)
- : spozna Republiko Slovenijo kot samostojno, neodvisno in suvereno državo,
SC (2.4.1.1)
- : spozna proces mednarodnega povezovanja Slovenije.
SC (1.2.1.1 | 2.4.1.1)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » navede glavne razloge, zaradi katerih so se Slovenci odločili za samostojno državo,



- » opiše »slovensko pomlad« in navede pomembnejše posameznike, ki so vplivali na odločitve Slovencev za lastno državo,
- » s pomočjo vira pojasni pomen Majniške deklaracije za osamosvojitve Slovenije,
- » opiše nastanek DEMOSA in njegovo vlogo pri prvih demokratičnih večstrankarskih volitvah v Sloveniji,
- » navede in opiše posamezne korake od plebiscita do razglasitve samostojnosti,
- » s pomočjo zemljevida opiše, kako je potekala vojna za Slovenijo,
- » s pomočjo virov s spleta predstavi proces mednarodnega priznanja Republike Slovenije,
- » pojasni, kdaj je Republika Slovenija postala suverena država,
- » opiše politične, gospodarske in kulturne spremembe, ki jih je prinesla slovenska osamosvojitve,
- » oceni pomen članstva Slovenije v EU in NATU,
- » poišče in predstavi primer delovanja ene od političnih institucij EU in vpliv na življenje državljanov EU.

TERMINI

- civilna družba ◦ Nova revija ◦ proces proti četverici ◦ slovenska pomlad ◦ majniška deklaracija ◦ DEMOS ◦ Temeljna ustavna listina o samostojnosti in neodvisnosti
- osamosvojitve ◦ Brionska deklaracija ◦ suverenost ◦ NATO ◦ Evropska zveza
- Schengenski sporazum ◦ evroobmočje

ZGODOVINA KATASTROF IN NJIHOVIH POSLEDIC

IZBIRNO

OPIS TEME

Tema omogoča raziskovanje vpliva kriz na življenje posameznika ter razvoj družb in civilizacij. Proučevanje naravnih in družbenih katastrof od epidemij in naravnih nesreč do kriz, ki smo jih povzročili ljudje sami, osvetljuje njihov vpliv na preoblikovanje družbe, njen kulturni razvoj ter spodbujanje inovacij. Poudarek je na konceptih prilagodljivosti in človeške vzdržljivosti ter družbenih spremembah. Raziskovanje velikih zgodovinskih prelomnic omogoča razumevanje družbenih odzivov ter vpliva kolektivnih izkušenj na oblikovanje vrednot. S tem razvijamo kritično razmišljanje, občutek za časovno in prostorsko dimenzijo zgodovine ter veščine za soočanje z današnjimi globalnimi izzivi. Obravnava teme omogoča vpogled v zgodovinsko perspektivo dogodkov, ki so v medijih pogosto močno dramatizirani. S tem razvijamo kritičen odnos do medijskih interpretacij preteklosti.

ZGODOVINA KATASTROF IN NJIHOVIH POSLEDIC

CILJI

Dijak:

- : razišče vpliv podnebnih sprememb na različne družbe v preteklosti,
SC (2.2.1.1)
- : ovrednoti posledice človekovega delovanja v naravi v različnih zgodovinskih obdobjih,
SC (2.2.2.1)
- : spozna vpliv velikih katastrof na tehnološki in urbanistični napredek.
SC (2.3.3.1 | 2.3.1.2)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » na konkretnem primeru razloži, kako so podnebne spremembe povezane z lakoto, selitvami, verskimi prepričanji, gospodarskimi in družbenimi spremembami,
- » na izbranem primeru primerja in pojasni odvisnost človeka in družb od narave nekoč in danes,

- » opiše vzroke za izbruh različnih epidemij v zgodovini,
- » razloži, kako so se epidemije širile po trgovskih, potovalnih in migracijskih poteh,
- » opiše vpliv izbrane epidemije na vsakdanje življenje, gospodarstvo in strukturo družbe,
- » na izbranem primeru epidemije razloži posledice demografskih nihanj na delovno silo ter gospodarske in družbene spremembe,
- » argumentirano razpravlja o etičnih vprašanjih ter človeških reakcijah na krizne situacije,
- » utemelji, da velike katastrofe pogosto sprožijo napredek,
- » na izbranih primerih predstavi, kako so katastrofe vodile k uvedbi novih varnostnih predpisov, izboljšav v gradbeništvu in načrtovanju mest ter spremembam v urbanizmu,
- » primerja in pojasni odzive oblasti in organizacijo pomoči prebivalstvu v različnih zgodovinskih obdobjih.

TERMINI

- katastrofa
- epidemija
- podnebne spremembe
- trsna uš

OD MENJAVE DO KAPITALA IN GOSPODARSKIH KRIZ

IZBIRNO

OPIS TEME

Tema se dotika vsebin ekonomske zgodovine, ki kot posebna znanstvena veda deluje v okviru zgodovinske znanosti. V ospredju so dogodki, pojavi in procesi, ki so bili rezultat človekovega gospodarskega delovanja, ter ekonomski procesi, koncepti in teorije, ki dijakom omogočajo razumevanje medsebojnih vplivov organizacije proizvodnje in gospodarstva, politične in družbene organiziranosti ter vsakdanjega življenja.

Poznavanje gospodarskega razvoja omogoča poznavanje zgodovinskih ozadij in vzrokov za sodobne ekonomske procese, zato so vsebine pomembne ne le za dijake strokovnih šol s področja ekonomije, ampak tudi širše.

OD MENJAVE DO KAPITALA IN GOSPODARSKIH KRIZ

CILJI

Dijak:

I: *razišče vrste in potek menjave v različnih zgodovinskih obdobjih,*

SC (1.1.2.1)

I: *spozna nastanek in razvoj denarja in denarnega gospodarstva,*

SC (5.2.5.3)

I: *raziskuje različne oblike trgov in njihov vpliv na gospodarstvo in življenje posameznika.*

SC (2.2.2.1 | 5.2.5.3)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

» *na primerih razloži blagovno in materialno menjavo in navede zgodovinska obdobja, za katera sta značilni,*

» *s pomočjo tematskega zgodovinskega zemljevida opiše trgovske poti, ki so v različnih obdobjih potekale čez današnji slovenski prostor,*

- » na izbranem zgodovinskem primeru pojasni pomen prometnega omrežja za razvoj trgovine in ovrednoti njen vpliv na druga področja življenja,
- » **pojasni pojav denarja in navede različne oblike in funkcije denarja,**
- » razloži vzroke in pogoje za začetek denarnega poslovanja,
- » primerja vlogo denarnega gospodarstva v različnih zgodovinskih obdobjih,
- » opiše vpliv razvoja tehnologije na uporabo denarja in bančništvo,
- » opredeli različno vlogo bank v posameznih zgodovinskih obdobjih,
- » razloži pojma kapital in finančni kapital ter njuno vlogo v zgodovinskem razvoju gospodarstva,
- » razloži razliko med sejmom in borzo ter njune oblike delovanja primerja z današnjimi,
- » na izbranih primerih iz preteklosti opiše različne regulacije menjave in pojasni njihov vpliv na gospodarstvo in življenje posameznika,
- » na izbranem primeru od antike do danes pojasni vzroke, potek in posledice finančnih in gospodarskih kriz.

TERMINI

- samooskrba ◦ naturalno gospodarstvo ◦ blagovno gospodarstvo ◦ blagovna menjava
- naturalna menjava ◦ denar ◦ denarna menjava ◦ banka ◦ borza ◦ sejem ◦ merkantilizem
- finančna kriza ◦ gospodarska kriza ◦ globalizacija

OD ZAČETKA PISAV DO INFORMACIJSKE PISMENOSTI

IZBIRNO

OPIS TEME

Proučevanje teme omogoča vpogled v razvoj civilizacije in tehnologije. Zgodovina pisave dijakom ne omogoča le uvida v razvoj človeške civilizacije in kulture, temveč jih tudi povezuje s temelji komunikacije, ki so danes nepogrešljivi v vsakem poklicu, hkrati pa omogočajo aktivno in polnopravno sodelovanje v sodobnem svetu. Razumevanje pomena pisave in tehnologije, ki jo pri tem uporabljamo, od piktogramov do digitalnih medijev, gradi kritično zavedanje o pomenu informacij in načinih njihovega širjenja. Tema učitelju omogoča odpiranje aktualnih tem, kot sta odnos med cenzuro in svobodo govora in tiska, ter razumevanje vzrokov in posledic prilagajanja in potvarjanja informacij. Zgodovinska perspektiva dijake tako opolnomoči za boljše razumevanje današnjega sveta in izzivov prihodnosti.

OD ZAČETKA PISAV DO INFORMACIJSKE PISMENOSTI

CILJI

Dijak:

- I:** *spozna razvoj pisave in njen pomen za razvoj civilizacije,*
- I:** *razišče oblike širjenja informacij od skriptorijev do svetovnega spleta,*
- SC** (2.2.1.2)
- I:** *analizira zavažanje, potvarjanje informacij in lažne novice nekoč in danes.*

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » *prepozna vrste pisave in jih poveže s civilizacijami, v katerih so nastale,*
- » *na izbranih primerih oceni pomen pisave za znanstveni, tehnični, gospodarski in politični razvoj družbe (v času prvih civilizacij),*
- » *našteje pisave, ki so se v različnih obdobjih uporabljale v slovenskem prostoru,*
- » *pojasni, da je oblika pisave odvisna tudi od uporabljenih materialov in medijev,*

- » časovno umesti najpomembnejše (tehnične in izobraževalne) mejnike v razvoju komunikacije in širjenja informacij,
- » opiše delovanje in pomen skriptorijev,
- » na izbranem primeru pojasni posledice izuma tiska,
- » pojasni pojem cenzura in na izbranem primeru opiše njene vzroke in posledice,
- » razloži, zakaj so v različnih zgodovinskih obdobjih in okoljih nekaterim skupinam prebivalstva omejevali dostop do izobrazbe,
- » s konkretnimi primeri pojasni, kako je tehnologija vplivala na količino in hitrost širjenja informacij ter kakšne posledice je to imelo za različna področja življenja,
- » s konkretnim zgodovinskim primerom pojasni značilnosti zlorabe podatkov, informacij in medijev ter posledice tega,
- » primerja moč medijev nekoč in danes ter njihovo vlogo v vsakdanjem življenju.

TERMINI

- komunikacija ◦ pisava ◦ skriptorij ◦ tisk ◦ cenzura ◦ množični mediji ◦ svetovni splet
- lažne novice

VOJSKOVANJE IN VOJAŠKA TEHNIKA V RAZLIČNIH ZGODOVINSKIH OBDOBJIH

IZBIRNO

OPIS TEME

Tema obravnava razvoj vojskovanja od prazgodovine do danes. V prazgodovini so se spopadali z enostavnimi in kovinskimi orožji, gradili so prve utrdbe in obrambne strukture. V starem veku se z vojsko in uporabo bojnega voza začne profesionalno vojskovanje, ki doseže vrhunec v antični rimski vojski. Rimske legije so uporabljale različna orožja in taktike, gradili so utrdbe in oblegovalne naprave. V srednjem veku so vitezi in težka konjenica v spopadih igrali osrednjo vlogo, značilni so gradovi in utrdbe. Odkritje smodnika je v novem veku pomenil revolucijo vojskovanja; uvedba artilerije in mušket, profesionalne vojske in napredek v vojaški taktiki so postavili temelje za sodobne oblike vojskovanja od industrijske revolucije do 20. stoletja. Prva in druga svetovna vojna pomenita prehod v totalno vojskovanje z uporabo tankov, letal in podmornic. Drugo polovico 20. stoletja zaznamuje atomsko orožje, sodobno vojskovanje pa vključuje napredne tehnologije. Slovenska vojska je izšla iz teritorialne obrambe, ki je igrala ključno vlogo v obrambi Slovenije med desetdnevno vojno za neodvisnost. Danes Slovenska vojska deluje v različnih mednarodnih organizacijah.

VOJSKOVANJE IN VOJAŠKA TEHNIKA V RAZLIČNIH ZGODOVINSKIH OBDOBJIH

CILJI

Dijak:

I: spozna značilnosti spopadov in vojskovanja od prazgodovine do novega veka,

SC (1.1.2.2)

I: razišče značilnosti vojskovanja v novem veku,

SC (1.2.2.1)

I: spozna značilnosti modernega vojskovanja,

SC (2.2.1.1)

I: razišče zgodovino in delovanje Slovenske vojske.

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » *našteje vzroke za spopade med ljudmi,*
- » *na izbranem primeru iz zgodovine predstavi, kako orožje in taktika vplivata na bojevanje,*
- » *ob virih primerja različna orožja in njihov razvoj,*
- » *ob virih spozna in pojasni posledice spopadov za vojskujočo stran in prebivalstvo,*
- » *opiše spremembe, ki jih je v vojskovanje prinesla uporaba strelnega orožja,*
- » *razloži razliko med različnimi oblikami organiziranosti vojske,*
- » *na primeru kmečkih uporov na Slovenskem predstavi taktike vojskovanja,*
- » *na primeru razloži pojem svetovna vojna,*
- » *ob virih primerja načine vojskovanja v 20. stoletju,*
- » *pojasni posledice uporabe sodobnih orožij,*
- » *ob virih navede najpomembnejše mejnike iz zgodovine Slovenske vojske,*
- » *na izbranem primeru opiše delovanje slovenskih vojakov v mednarodnih organizacijah.*

TERMINI

- vojna ◦ vojska ◦ orožje ◦ taktika ◦ obleganje ◦ redna vojska ◦ najemniška vojska
- naborniška vojska ◦ poklicna vojska ◦ svetovna vojna ◦ hladno orožje ◦ teritorialna obramba ◦ NATO

ARHITEKTURA IN BIVALIŠČA V ZGODOVINI

IZBIRNO

OPIS TEME

Tema omogoča pregled zgodovine bivanja in arhitekture, v kateri se odraža razvoj človeške družbe, tehnologije in kulture skozi različna obdobja. Od preprostih jam in lesenih hiš v prazgodovini do veličastnih gradov, katedral, palač ter sodobnih betonskih zgradb in jeklenih konstrukcij nam arhitektura prinaša zgodbe o načinu življenja, vrednotah in tehnoloških dosežkih ljudi. Tema omogoča raziskovanje, kako so se oblikovali različni tipi bivališč, kakšne materiale in tehnike so uporabljali ter kako so ti prostori vplivali na oblikovanje družbenih odnosov in skupnosti skozi čas. Na ta način omogoča globlje razumevanje vplivov arhitekture na naše vsakdanje življenje še danes.

ARHITEKTURA IN BIVALIŠČA V ZGODOVINI

CILJI

Dijak:

I: *razišče razvoj bivališč in arhitekture od prazgodovine do srednjega veka,*

I: *spozna razvoj bivališč in arhitekture od novega veka do sodobnosti,*

SC (1.3.2.1)

I: *spozna bivanjsko kulturo in arhitekturno podobo na Slovenskem v posameznih zgodovinskih obdobjih.*

SC (1.3.1.1 | 2.3.3.1)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

» **našteje različne tipe bivališč od prazgodovine do novega veka** in jih primerja ter navede podobnosti in razlike,

» **pojasni vpliv geografskih in podnebnih dejavnikov na arhitekturo,**

» **razloži značilnosti prehoda iz nomadskega v naselbinsko življenje,**

- » *s pomočjo slike navede najpomembnejše gradbene dosežke v izbranem zgodovinskem obdobju,*
- » *na primerih pojasni značilnosti arhitekturnih slogov od renesanse do modernizma in njihov vpliv na zasnovo bivališč,*
- » *opiše značilnosti in funkcionalnost različnih vrst bivališč od novega veka dalje,*
- » *pojasni vpliv industrializacije na oblikovanje stanovanj,*
- » *opiše značilnosti prehoda od tradicionalnih bivališč do modernih stanovanjskih struktur,*
- » *poišče in opiše sodobne trende v arhitekturi in oblikovanju bivališč,*
- » *primerja in opiše bivališča na Slovenskem ozemlju od prazgodovine do sodobnosti,*
- » *navede najpomembnejše primere arhitekture na Slovenskem ozemlju od prazgodovine do sodobnosti,*
- » *na sliki poimenuje dela ključnih slovenskih arhitektov,*
- » *na primerih iz tujega in domačega okolja pripravi predstavitev izbranega arhitekturnega sloga, gradbenih dosežkov in njegovih značilnosti.*

TERMINI

- kolišče ◦ gradišče ◦ viadukt ◦ forum ◦ amfiteater ◦ limes ◦ vila rustika ◦ bazilika
- romanika ◦ rotunda ◦ gotika ◦ renesansa ◦ barok ◦ klasicizem ◦ jeklo-steklo ◦ secesija
- modernizem ◦ povojni modernizem ◦ sodobna arhitektura

MOJ (BODOČI) POKLIC SKOZI ZGODOVINO

IZBIRNO

OPIS TEME

Odločitev za poklic je ena najpomembnejših odločitev v življenju, saj posamezniku zaznamuje prihodnost in ob pravilni usmeritvi poskrbi za trajno materialno varnost, zdravje in dobrobit. Tema nam približa poklice v preteklosti od prve delitve dela pa vse do današnje ponudbe, ki se ob tehnološkem napredku ves čas spreminja. Tema tako osvetljuje spremembe na trgu dela kot posledico tehnološkega razvoja. Namen teme je seznanitev z zgodovino in razvojem poklicev in povezanostjo z delom, ki ga posameznik opravlja, ter njegovo vlogo v družbi. S pregledom različnih delitev dela in poklicev v različnih časovnih obdobjih nam nakazuje tudi trende razvoja v sedanji postindustrijski dobi in ponuja razmisleke o poklicnih izzivih, ki nas čakajo v bodoče.

MOJ (BODOČI) POKLIC SKOZI ZGODOVINO

CILJI

Dijak:

- I:** *spozna vzroke za delitve dela v različnih zgodovinskih obdobjih,*
- I:** *razišče razvoj in spreminjanje značilnosti svojega bodočega poklica,*
- I:** *razišče spreminjanje poklicev nekoč in danes.*

SC (4.1.1.1 | 4.3.1.1 | 2.3.1.2)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » *navede delitve dela in jih ustrezno časovno umesti,*
- » *predstavi nekaj tipično moških in tipično ženskih poklicev v preteklosti in opiše vzroke za tako delitev,*
- » *na konkretnem primeru poveže in pojasni napredek v znanosti in tehniki z razvojem različnih poklicev,*
- » *razloži položaj in ugled izbranih poklicev v posameznih zgodovinskih obdobjih,*

- » *navede, kateri pogoji so morali biti izpolnjeni za nastanek njegovega bodočega poklica,*
- » *predstavi mejnike v razvoju svojega bodočega poklica,*
- » *pojasni pomen svojega bodočega poklica za delovanje družbe v različnih zgodovinskih obdobjih,*
- » *razloži vpliv opravljanja bodočega poklica na zdravje posameznika in naravno okolje v različnih zgodovinskih obdobjih,*
- » *navede nekaj poklicev, ki danes ne obstajajo več, in pojasni, zakaj so se preoblikovali in kako,*
- » *sklepa o spremembah v opravljanju svojega poklica kot posledici hitrega tehnološkega razvoja v 21. stoletju.*

TERMINI

◦ delitev dela ◦ poklic ◦ služba ◦ delo ◦ tehnični in znanstveni napredek ◦ umetna inteligenca ◦ roboti ◦ avtomatizacija ◦ prva, druga, tretja in četrta industrijska revolucija

OD ZAČETKOV VEROVANJA DO SODOBNE RELIGIJE

IZBIRNO

OPIS TEME

Od prazgodovinskih časov do danes so religije oblikovale vrednote, obrede in običaje, ki še vedno igrajo pomembno vlogo v življenju ljudi po svetu. V preteklosti so bila verstva povezana z naravo, bogovi pa so predstavljali naravne sile. S širitvijo imperijev, kot sta perzijski in rimski, so se pojavile organizirane religije. V srednjem veku je cerkev igrala ključno politično vlogo v Evropi, saj so papeži in cerkveni voditelji vplivali na vladarje. Reformacija v 16. stoletju je spodbudila verske vojne in politične delitve v Evropi. V obdobju razsvetljenstva je ločitev med vero in državo postala bolj izrazita, religija se je iz politične sfere premaknila bolj v osebno in kulturno. Vpliv religije se še vedno kaže v vsakdanjem življenju, kulturni dediščini in nenazadnje v globalni politiki.

OD ZAČETKOV VEROVANJA DO SODOBNE RELIGIJE

CILJI

Dijak:

- I:** *razišče oblike verovanja, ki so se pojavile v različnih zgodovinskih obdobjih,*
- I:** *spozna grške in rimske bogove in ovrednoti pomen verovanja,*
- I:** *spozna germanske in slovanske bogove,*
- I:** *presodi vzroke, ki so omogočili širjenje krščanstva in ugotavlja, zakaj je privlačilo ljudi,*
SC (1.1.4.1)
- I:** *spozna zgodovinske okoliščine nastanka in širjenja islama,*
- O:** *spozna zgodovinske okoliščine, ki so pripeljale do razkola med kristjani,*
- I:** *spozna vzhodne religije: hinduizem, budizem, konfucionizem in njihov vpliv na življenje ljudi,*
- I:** *presodi spreminjanje in vloge religij v sodobnem svetu.*
SC (2.2.1.1)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » *opiše razliko med politeizmom in monoteizmom ter pomen prvotnih oblik verovanja,*
- » *pojasni značilnosti in pomen animizma in totemizma za verovanje v najstarejšem obdobju zgodovine,*
- » *s pomočjo virov razloži pomen grške in rimske mitologije,*
- » *poišče vire o poganskih običajih in z njihovo pomočjo utemelji pomen bogov pri obeh ljudstvih (Grkih in Rimljanih),*
- » *s pomočjo zemljevida in svetopisemskih zgodb/virov opiše širjenje krščanstva,*
- » *opiše pomen islama in islamizacije,*
- » *na zemljevidu poišče/pokaže države, kjer se je islam ohranil do danes,*
- » *poišče podobnosti in razlike med različnimi religijami ter jih pojasni,*
- » *s pomočjo virov poišče vzroke za razkol kristjanov in jih pojasni,*
- » *s pomočjo spletnih virov poišče podatke o vzhodnjaških religijah in jih predstavi,*
- » *s pomočjo zemljevida predstavi razširjenost religij na Daljnem vzhodu,*
- » *navede vpliv tehnike in scientistične religije na človeka.*

TERMINI

- politeizem ◦ monoteizem ◦ krščanstvo ◦ islam ◦ hinduizem ◦ budizem ◦ konfucionizem
- scientizem

ZGODOVINA ŠPORTA

IZBIRNO

OPIS TEME

Tema šport pomaga razumeti globoke družbene, kulturne in politične vplive športa skozi čas. Obravnavanje teme odpira vpogled v razvoj športnih panog in olimpijskih iger ter pomen olimpijskega gibanja, kar pripomore k boljšemu razumevanju današnjega športa, ki ni le tekmovanje, ampak tudi odraz družbenih vrednot in mednarodnih odnosov. Ob raziskovanju marginaliziranih skupin v športu spoznavajo, kako se je njihov status skozi zgodovino spreminjal, kar omogoča razmislek o enakosti in pravičnosti v sodobnem športu. Tema odpira možnosti za pogovor o idealih telesne in duševne uravnoteženosti v antični Grčiji ter njihovem pomenu danes. S proučevanjem dopinga, neprimernega vedenja in navijaškega nasilja dijake soočamo s kompleksnostjo etičnih dilem ter spodbujamo kritično mišljenje, zmožnost analiziranja vzrokov in posledic ter odgovornega državljanstva.

ZGODOVINA ŠPORTA

CILJI

Dijak:

- I:** *razišče zgodovino izbrane športne panoge,*
- I:** *spozna zgodovino olimpijskih iger in olimpijskega gibanja/ideje,*
- I:** *primerja in ugotovi vlogo različnih skupin v športu nekoč in danes,*
SC (1.2.1.2)
- I:** *spozna odnose med športom, politiko, državo in družbo,*
SC (2.4.1.1)
- I:** *skozi razvoj gibanja in športa ozavešči pomen reka Zdrav duh v zdravem telesu.*
SC (3.2.1.1 | 1.2.2.2 | 2.4.3.1)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » *opiše izvor športnih iger in tekmovanj,*
- » *razloži odnos do telesa, zdravja in gibanja v izbranih družbah preteklosti,*

- » *na izbranem primeru pojasni prelomne trenutke v razvoju izbrane športne panoge (oziroma predmeta šport v šoli),*
- » *predstavi življenje in dosežke izbranega športnika (iz preteklosti),*
- » *navede dosežke izbranih slovenskih športnikov in športnic,*
- » *poišče, primerja in opiše seznam športnih panog na antičnih in sodobnih olimpijskih igrah in pojasni vzroke za spremembe,*
- » *pripravi in predstavi časovni trak razvoja olimpijskih iger,*
- » *predstavi zgodovino slovenskih dosežkov na OL,*
- » *opiše značilnosti olimpijskih iger nekoč in danes,*
- » *pojasni postopno vključevanje žensk v različne športne panoge,*
- » *opiše paraolimpijske športe in presodi pomen paraolimpijskih iger,*
- » *predstavi dogodke, ki so osvetlili problem rasne neenakopravnosti v športu,*
- » *razloži ugled športnikov in načine nagrajevanja v različnih zgodovinskih obdobjih,*
- » *opredeli pojme amaterski in profesionalni šport,*
- » *na konkretnem primeru pojasni pojem »fair play« in njegov pomen,*
- » *poišče in predstavi primere športnikov, ki jih lahko povežemo z idealom odgovornega državljana,*
- » *pojasni idejo o miru med tekmovanji,*
- » *na izbranem primeru predstavi vpliv politike na šport,*
- » *pojasni, kako so slovenski športniki prispevali k večji prepoznavnosti države,*
- » *poišče in predstavi primer neprimernega obnašanja in navijaškega nasilja na tekmah in vzroke zanj,*
- » *primerja in pojasni vsebino in pomen reka »Zdrav duh v zdravem telesu« v antični Grčiji in danes,*
- » *na izbranem primeru utemelji učinke dopinga na športnike, šport in tekmovanja v različnih zgodovinskih obdobjih,*
- » *razloži, zakaj je lahko šport tudi nevaren, in navede nekaj primerov iz različnih zgodovinskih obdobj.*

TERMINI

- športne panoge
- olimpijske igre
- zdrav duh v zdravem telesu



OBLAČILA SKOZI ČAS

IZBIRNO

OPIS TEME

Oblačilna kultura je skozi zgodovino imela pomembno vlogo, saj je odražala širše družbene in kulturne trende. Igrala je pomembno vlogo pri izražanju identitete, statusa in vrednosti posameznikov v družbi. Razvoj materialov in oblačil od prazgodovine do danes odraža človekovo iznajdljivost in prilagodljivost na čas in podnebne spremembe. Ljudje so se trudili izboljšati izdelavo, udobje, uporabnost in estetiko oblačil. Kultura oblačenja se je skozi stoletja zelo spreminjala in odražala kulturne, družbene ter tehnološke spremembe. Moda postaja vse bolj globalna s hitrim spreminjanjem trendov zaradi družbenih omrežij. Poudarek je na individualizmu, trajnosti in kombinaciji stilov iz preteklosti.

OBLAČILA SKOZI ČAS

CILJI

Dijak:

- I:** *razišče vlogo oblačil od prazgodovine do danes in ugotavlja razlike materialov za oblačila,*
- I:** *spozna oblačilno kulturo v različnih zgodovinskih obdobjih,*
- I:** *spozna vzroke oblačilne kulture družbenih slojev v različnih zgodovinskih obdobjih,*
- I:** *ugotovi, da ozaveščenost o okoljskih in etičnih vprašanjih (vpliv na razvoj trajnostne mode in etičnost proizvodnje) vpliva na razvoj mode.*

SC (2.3.1.2 | 2.4.3.1)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

- » **opiše materiale,** iz katerih so bila izdelana oblačila v različnih zgodovinskih obdobjih, in jih poimenuje,
- » **razloži uporabo osnovnih orodij za izdelavo bolj zapletenih oblačil,**
- » **navede, zakaj so z uporabo novih materialov postajala oblačila udobnejša,**
- » **primerja in opiše oblačilno kulturo pri različnih družbenih slojih,**

- » navede pomembne dosežke industrijske revolucije v tekstilni industriji in vpliv na večjo proizvodnjo in potrošnjo,
- » pojasni, zakaj je razvoj šivalnega stroja povzročil razcvet konfekcijske mode,
- » opiše, kako je napredek v tehnologiji vplival na oblačilno kulturo,
- » opiše, kako napredek tehnologij vpliva na razvoj tekstila (pametne tkanine, 3D tiskanje),
- » poimenuje sodobne modne oblikovalce in prestižne znamke oblačil,
- » opiše nekaj primerov ponovne uporabe rabljenih oblačil iz svojega okolja.

TERMINI

- šivanka ◦ statve ◦ kolovrat ◦ predilni stroj ◦ tkalski stroj ◦ šivalni stroj ◦ moda
- konfekcija ◦ hitra moda



PROMET NEKOČ IN DANES

IZBIRNO

OPIS TEME

Gibanje in promet sta ena od značilnosti človekovega razvoja. Pot od izuma kolesa pa do različnih voznih sredstev je odločilno zaznamovala zgodovino od antike do danes. Vozna sredstva so se spreminjala in razvijala, zlasti od 19. stoletja dalje krajšala razdalje in naredila svet vse manjši, kar se kaže v današnjem času, ko lahko v nekaj urah dosežemo vse konce sveta. Razvoj železnic je odločilno posegel tudi v naš slovenski prostor in ga zaznamoval, razvoj cestnega omrežja, avtomobilizma in prometa pa je dal vsemu še novo dinamiko. Sočasno spremljamo razvoj ladijskega prometa in težnje človeka, da s pomočjo razvoja seže še višje – v vesolje.

PROMET NEKOČ IN DANES

CILJI

Dijak:

- I:** odkrije pomen kolesa za nadaljnji razvoj prometa,
- I:** razišče razvoj vodnega prometa,
- I:** razišče gradnjo in lokacijo rimskih cest ter jih primerjajo z današnjim stanjem omrežja na slovenskem ozemlju,
- I:** spozna pomen tovarništva in nastanek furmanstva za »slovenskega« kmeta ter razvoj poštnega prometa,
- I:** spozna pomen in potek gradnje železnice Dunaj–Trst,
SC (1.3.2.1)
- I:** spremlja razvoj avtomobila od bencinskega, dieselskega do električnega,
SC (2.4.3.1)
- I:** ugotovi značilnosti razvoja letal in letalskega prometa ter se seznani s prednostmi in slabostmi,
- I:** seznanja se z začetki človekovega potovanja v vesolje in raziskovanjem le-tega.

STANDARDI ZNANJA



Dijak:

- » *oceni kolo, ki je pripadalo koliščarski kulturi, kot eno najpomembnejših arheoloških najdb na Slovenskem,*
- » *pojasni, zakaj je izum kolesa eden najpomembnejših izumov v zgodovini,*
- » *našteje primere uporabe kolesa v transportu in v vojaške namene,*
- » *pojasni, zakaj je bil veter stoletja pomemben vir za pomorski promet,*
- » *oceni pomen parnega stroja in ladijskega vijaka v vodnem prometu,*
- » *oceni vpliv rimskega cestnega omrežja na tedanjo družbo,*
- » *primerja in opiše glavne rimske cestne povezave z današnjim cestnim križem na Slovenskem,*
- » *pojasni pojem tovorništva/furmanstva in razloži pomen poštnega prometa,*
- » *na tematskem zemljevidu prikaže glavne prometne poti srednjega in novega veka,*
- » *pojasni, kako so železnice v 19. stoletju spremenile življenje ljudi,*
- » *navede pomembne izumitelje s področja avtomobilizma,*
- » *pojasni, kako je avtomobil spremenil življenjski slog ljudi v zadnjih 130 letih,*
- » *navede glavne prelomnice v razvoju letal v 20. stoletju (od propelerja do reaktivca),*
- » *pojasni, zakaj je letala najprej uporabila vojska, potem pa so se širila v civilni rabi,*
- » *opiše najpomembnejše odprave človeštva v vesolje in navede načrte za naprej.*

TERMINI

◦ kolo ◦ rimske ceste ◦ cestni križ ◦ parni stroj ◦ železnica ◦ motor z notranjim izgorevanjem ◦ avtomobil ◦ tekoči trak ◦ letalo ◦ vesoljska tekma ◦ električna vozila

PREHRANA V RAZLIČNIH ZGODOVINSKIH OBDOBJIH

IZBIRNO

OPIS TEME

Prehrana se je skozi zgodovino močno spreminjala, saj sta nanjo vplivala način življenja in tehnološki napredek. V prazgodovini so se ljudje sprva preživljali z lovom in nabiralništvom, kasneje pa je neolitska revolucija prinesla razvoj kmetijstva. V starem veku so organizirano kmetijstvo in trgovina obogatili prehrano, srednji vek pa je z uvedbo kolobarjenja prinesel pomembne spremembe v količini pridelane hrane. Plemstvo je uživalo meso in začimbe, kmečka prehrana pa je bila bolj skromna. Novi vek je z globalizacijo uvedel pridelke iz novega sveta, kot sta krompir in koruza. Industrijska revolucija je omogočila množično proizvodnjo hrane, danes pa prevladujejo industrijsko predelana živila, hkrati pa se vse bolj poudarja pomen zdrave prehrane in individualne odgovornosti za zdravje, kar zahteva ozaveščene prehranjevalne odločitve.

PREHRANA V RAZLIČNIH ZGODOVINSKIH OBDOBJIH

CILJI

Dijak:

I: *ugotovi značilnosti prehranjevanja in prehranskih navad v različnih zgodovinskih obdobjih,*

I: *razišče prehrano različnih družbenih slojev v različnih zgodovinskih obdobjih,*

I: *spozna pomembna odkritja, reforme in tehnološke izume, ki so vplivali na spremembe v prehranjevanju,*

SC (2.3.3.1)

I: *razišče značilnosti prehranjevanja danes in jih primerja s preteklostjo.*

SC (2.3.3.1 | 3.2.2.3)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

» *na izbranih primerih opiše različne oblike in načine prehranjevanja v preteklosti,*

» *oceni različne okoliščine, ki so v zgodovini vplivale na značilnosti prehranjevanja,*

- » *pojasni povezanost med načinom pridobivanja hrane in značilnostmi prehranjevanja ter bivanja,*
- » *s pomočjo virov na izbranem primeru opiše prehranjevalne navade različnih slojev prebivalstva v izbranem zgodovinskem obdobju,*
- » *razloži, kako so širše družbene okoliščine vplivale na prehranske navade ljudi,*
- » *na izbranem primeru pojasni, zakaj se je prehrana med različnimi družbenimi sloji razlikovala in kako,*
- » *opiše pomembna odkritja, reforme in tehnološke izume, ki so vplivali na spremembe v pridobivanju in predelavi hrane ter prehranjevanju,*
- » *s pomočjo virov opiše razlike v prehranjevanju nekoč in danes,*
- » *pojasni povezavo med spremembami v prehrani in spreminjanjem življenjske dobe ljudi,*
- » *oceni pomen »zdrave prehrane« in individualne odgovornosti za zdravje.*

TERMINI

- ogenj ◦ požigalništvo ◦ kultiviranje ◦ neolitska revolucija ◦ kolobarjenje ◦ nove kulture
- fiziokratizem ◦ kmetijska mehanizacija ◦ hladilnik ◦ umetna gnojila ◦ sterilizacija in pasterizacija ◦ industrijsko predelana hrana ◦ hitra prehrana ◦ ekološko kmetijstvo ◦ GSO

ZDRAVLJENJE IN HIGIENA SKOZI ZGODOVINO

IZBIRNO

OPIS TEME

Zdravje in higiena sta tisti dve kategoriji, ki sta v preteklih stoletjih najbolj vplivali na umrljivost in življenjsko dobo ljudi. Že od antike naprej si ljudje poskušajo ohraniti zdravje in podaljšati življenjsko dobo, a so bili v različnih obdobjih pri tem različno uspešni. Velike epidemije v starem in srednjem veku so bile opozorilo človeštvu, kako pomanjkljivo je njegovo znanje. Tudi v današnjem času še opažamo izbruhe bolezni, ki jih le s težavo obvladujemo. Hkrati spremljamo nagel dvig higienskih standardov ter razvoj medicine in želje človeka, da ostane vitalen in zdrav do visoke starosti. K temu je veliko pripomogel razvoj farmacije, ki je napredovala in katere proizvodi so postali nepogrešljiv del vsakdanjika sodobnega človeka.

ZDRAVLJENJE IN HIGIENA SKOZI ZGODOVINO

CILJI

Dijak:

I: spozna pomen prizadevanj za zdravljenje v različnih zgodovinskih obdobjih,

I: ugotovi, zakaj je zdravje odvisno od higiene,

SC (3.2.4.1)

I: razišče vzroke in posledice različnih epidemij,

SC (3.1.4.1 | 2.2.1.1 | 2.2.3.1)

I: spozna vlogo zdravilcev in zdravnikov v preteklosti,

I: sklepa o razvoju lekarništva.

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

» opiše prve poskuse zdravljenja z zdravilnimi zelišči,

» razloži simbol zdravilskega znaka (kača, ki se ovija na palico ali kelih),

- » poimenuje najznamenitejšega antičnega zdravnika,
- » primerja in pojasni dostop do zdravljenja nekoč in danes,
- » opiše higienske razmere in navade v različnih zgodovinskih obdobjih,
- » utemelji soodvisnost med zdravjem, higieno in življenjsko dobo,
- » pojasni, zakaj je bila v preteklosti umrljivost otrok in žensk ob porodu velika,
- » navedejo nekaj primerov epidemij iz preteklosti in jih primerja z današnjimi,
- » ugotavlja, zakaj je bila umrljivost v preteklosti večja kot danes,
- » pojasni, da so se v preteklosti z zdravljenjem ukvarjali padarji in zdravilci,
- » opiše primer zdravljenja v srednjem veku in pojasni vlogo špitalov kot predhodnikov domov za ostarele,
- » opiše vlogo in pomen babic,
- » pojasni razlike v delu zdravnikov v vojni in miru,
- » razloži, kdaj je v njihovi okolici nastala prva lekarna in kdo jo je vodil.

TERMINI

- zdravje ◦ higiena ◦ epidemija ◦ padarji ◦ zdravilci ◦ zdravniki ◦ farmacija ◦ lekarna
- špital

VLOGA MOŠKIH IN ŽENSK TER POMEN DRUŽINE

IZBIRNO

OPIS TEME

Družina je osnovna družbena enota, ki zagotavlja skrb za otroke, njihovo vzgojo in socializacijo. V antiki je bila družina patriarhalna, oče je imel popolno oblast, ženske so bile podrejene, vzgoja otrok pa je bila stroga. V srednjem veku so se družine povečale, razširile so se večgeneracijske družine, otroci pa so bili že zgodaj vključeni v proizvodni proces. Z novim vekom in industrializacijo se je družinsko življenje spremenilo. Družine so se zmanjšale, oblikovala se je jedrna družina, ženske pa so začele delati izven doma. Otroci so postopoma pridobili pravico do izobraževanja, saj se je uveljavljalo obvezno šolanje. Za sodobno družino je značilna množičnost raznolikih družinskih oblik, ki vključuje tudi enostarševske in istospolne družine, ženske so enakopravnejše.

VLOGA MOŠKIH IN ŽENSK TER POMEN DRUŽINE

CILJI

Dijak:

I: spozna vlogo družine in pomen ter raznovrstnost družin skozi različna zgodovinska obdobja,

I: analizira različne vzgojne stile (pristope) skozi zgodovino,

SC (3.1.1.1)

I: spozna zgodovinski razvoj vloge žensk v družini in družbi.

SC (1.2.1.2 | 2.1.2.1)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

» s pomočjo virov na primerih pojasni raznovrstnost družinskih oblik nekoč in danes,

» našteje nekaj vzrokov za sklenitev zakonske zveze v preteklosti,

» pojasni družbene dejavnike, ki so pomembno vplivali na spremembe v družinskem življenju,

» ob virih pojasni različnost družinskih vlog v različnih družinah,

- » opiše tip vzgoje in odnos starih Grkov do otrok,
- » s pomočjo virov opiše špartansko vzgojo, jo primerja z današnjo ter pojasni razlike,
- » razloži položaj otroka v tradicionalni družini preteklih obdobj,
- » opiše spremembe v vzgoji v sodobni družini in pojasni vzroke za demokratizacijo vzgojnih stilov,
- » primerja in pojasni spremembe odnosov med spoloma v družbi in družini v različnih zgodovinskih obdobjih,
- » opiše zgodovinski razvoj vloge žensk v družini in družbi,
- » s pomočjo virov opiše začetke in razvoj ženskih prizadevanj za enakopravnost.

TERMINI

- družina
- zakonska skupnost
- patriarhat
- matriarhat
- ženska volilna pravica

OSEBNOSTI, KI SO ZAZNAMOVALE ZGODOVINO

IZBIRNO

OPIS TEME

Nekatere osebnosti so nedvomno v preteklosti pomembno vplivale na tok dogodkov, misli in dejanja ljudi ter pripomogle k razvoju družbe v določenih obdobjih. S svojimi dejanji so pogosto presegle svoj čas ter pomembno prispevale k oblikovanju prihodnosti civilizacije. Njihov vpliv pa moramo razumeti v širšem družbenem, gospodarskem in kulturnem kontekstu, saj zgodovinske spremembe ne temeljijo zgolj na dejanjih posameznikov. Družbeni sistemi, ekonomske razmere in kulturne spremembe so igrali ključno vlogo pri oblikovanju dogodkov. Kritična presoja vpliva teh osebnosti zahteva globlje razumevanje obdobja, v katerem so delovale, ter dolgoročnih posledic njihovih dejanj, ki so preoblikovale svet in vplivale na prihodnje generacije.

OSEBNOSTI, KI SO ZAZNAMOVALE ZGODOVINO

CILJI

Dijak:

I: spozna življenje in delovanje izbrane zgodovinske osebnosti,

SC (5.1.1.1)

I: raziše vpliv izbrane zgodovinske osebnosti na dogajanje in razvoj v obdobju njenega življenja ter pomen in posledice njenega delovanja od takrat do danes.

SC (2.2.1.2)

STANDARDI ZNANJA

Dijak:

» v različnih virih poišče podatke o življenju in delovanju izbrane zgodovinske osebnosti ter opiše njeno življenje in delo,

» s pomočjo virov izbrano zgodovinsko osebo umesti v ustrezno obdobje ter opiše značilnosti obdobja,

» s pomočjo virov analizira in pojasni pomen in vpliv zgodovinskih dogodkov na življenje in delovanje/delo izbrane zgodovinske osebnosti,

- » *pojasni, kako so dejanja in ideje izbrane zgodovinske osebnosti vplivale na razvoj družbe, kulture, politike, znanosti v obdobju njenega življenja,*
- » *razloži, kako je zapuščina izbrane velike zgodovinske osebnosti oblikovala nadaljnji razvoj zgodovinskih dogodkov in današnji čas,*
- » *primerja in pojasni vpliv izbrane zgodovinske osebnosti z vplivom drugih velikih osebnosti istega ali drugega obdobja ter navede podobnosti in razlike.*

TERMINI

- zgodovinska osebnost

VIRI IN LITERATURA PO POGLAVJIH

ZGODOVINA JE ...

- » Brodnik, V. (2018). Spodbujanje kritičnega mišljenja pri delu z zgodovinskimi viri. *Zgodovina v šoli*, 26(1), 18–38.
- » Koselleck, R. (2004). *Futures Past: On the Semantics of Historical Time*. Columbia University press.
- » Lewis Gaddise, J. (2004). *The Landscape of History: How Historians Map the Past*. Oxford University press.
- » Ricoeur, P. (1983). *Time and Narrative*. University of Notre Dame.
- » Maver, A., Smole T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.
- » Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

ZGODOVINA JE ...

Brodnik, V. (2018). Spodbujanje kritičnega mišljenja pri delu z zgodovinskimi viri. *Zgodovina v šoli*, 26(1), 18–38.

Koselleck, R. (2004). *Futures Past: On the Semantics of Historical Time*. Columbia University press.

Lewis Gaddise, J. (2004). *The Landscape of History: How Historians Map the Past*. Oxford University press.

Ricoeur, P. (1983). *Time and Narrative*. University of Notre Dame.

Maver, A., Smole. T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.

Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

SLOVENSKI PROSTOR OD ANTIKE DO NOVEGA VEKA

- » Bratož, R. (2007). *Rimska zgodovina. Del 1, od začetkov do nastopa cesarja Dioklecijana*. Študentska založba.

- » Brodnik, V. (ur.). (2020). Mlajša železna doba ter zgodnje rimsko obdobje na Slovenskem, *Zgodovina v šoli*, 28(2).
- » Brodnik, V. (ur.). (2019). Podobe iz prazgodovine na Slovenskem, *Zgodovina v šoli*, 28(2).
- » Brodnik, V. (ur.). (2023). Zgodovinske dežele na Slovenskem in njihovo plemstvo, *Zgodovina v šoli*, 31(2).
- » Maver, A. (2018). *Od klinopisa do Teodore. Sprehod skozi zgodovino starega veka*. Mohorjeva družba.
- » Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.
- » Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.
- » Šašel Kos, M. (2020). *V srcu Rimskega imperija. Zgodovina slovenskega prostora v antiki do vlade Maksima Tračana*. Zveza zgodovinskih društev Slovenije.
- » Štih, P. (2001). *Ozemlje Slovenije v zgodnjem srednjem veku. Osnovne poteze zgodovinskega razvoja od začetka 6. do konca 9. stoletja*. Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta.
- » Štih, P., Simoniti, V. (2010). *Na stičišču svetov: slovenska zgodovina od prazgodovinskih kultur do konca 18. stoletja*. Modrijan.
- » Županek, B. (2021). Rimsko obdobje na Slovenskem : novejša arheološka odkritja. *Zgodovina v šoli*, 29(2), 57–64. <https://sistory5.sistory.si/publication/57417>
- » Županek, B. (2021). Kako so živeli? : vsakdan v rimskem času na naših tleh. *Zgodovina v šoli*, 29(2), 65–75. <https://sistory5.sistory.si/publication/57416>

SLOVENSKI PROSTOR OD ANTIKE DO NOVEGA VEKA

Bratož, R. (2007). *Rimska zgodovina. Del 1, od začetkov do nastopa cesarja Dioklecijana*. Študentska založba.

Brodnik, V. (ur.). (2020). Mlajša železna doba ter zgodnje rimsko obdobje na Slovenskem. *Zgodovina v šoli*, 28(2).

Brodnik, V. (ur.). (2019). Podobe iz prazgodovine na Slovenskem. *Zgodovina v šoli*, 28(2).

Brodnik, V. (ur.). (2023). Zgodovinske dežele na Slovenskem in njihovo plemstvo. *Zgodovina v šoli*, 31(2).

Maver, A. (2018). *Od klinopisa do Teodore. Sprehod skozi zgodovino starega veka*. Mohorjeva družba.

Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.

Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

Šašel Kos, M. (2020). *V srcu Rimskega imperija. Zgodovina slovenskega prostora v antiki do vlade Maksima Tračana*. Zveza zgodovinskih društev Slovenije.

Štih, P. (2001). *Ozemlje Slovenije v zgodnjem srednjem veku. Osnovne poteze zgodovinskega razvoja od začetka 6. do konca 9. stoletja*. Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta.

Štih, P., Simoniti, V. (2010). *Na stičišču svetov: slovenska zgodovina od prazgodovinskih kultur do konca 18. stoletja*. Modrijan.

Županek, B. (2021). Rimsko obdobje na Slovenskem : novejša arheološka odkritja. *Zgodovina v šoli*, 29(2), 57–64. <https://sistory5.sistory.si/publication/57417>

Županek, B. (2021). Kako so živeli? : vsakdan v rimskem času na naših tleh. *Zgodovina v šoli*, 29(2), 65–75. <https://sistory5.sistory.si/publication/57416>

SVET IN SLOVENSKI PROSTOR V NOVEM VEKU

» Valvasor, J. V. (1978). *Slava vojvodine Kranjske*. Mladinska knjiga.

» Zgodovina v šoli (2017) Po sledih kmečkih uporov na Slovenskem. (https://www.zrss.si/wp-content/uploads/2022/05/Zgodovinarsoli_34_2016.pdf.Maver, A., Smole,T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.

» Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

» 500 let rojstva Adama Bohoriča: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/y6c5og3>

SVET IN SLOVENSKI PROSTOR V NOVEM VEKU

Valvasor, J. V. (1978). *Slava vojvodine Kranjske*. Mladinska knjiga.

Po sledih kmečkih uporov na Slovenskem. (2017). *Zgodovina v šoli*.

Maver, A., Smole,T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.

Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*, Modrijan.

500 let rojstva Adama Bohoriča: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/y6c5og3>

VZPON MEŠČANSTVA - OD REFORM DO REVOLUCIJ

»

» Maver, A., Smole,T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.

» Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

» Marija Terezija in Slovenci: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/ho1v1us>

» Dežman, J., Hudales, J., Jezernik, B. (ur.) (2008). *Slovensko meščanstvo: od vzpona nacije do nacionalizacije* (1848–1948). Mohorjeva, Hermagoras.



» Vilfan, S. (2023). *Podjetniki in posestniki zemljiških gospodstev. Podeželsko meščanstvo v Sloveniji v 19. stoletju*. Samozaložba.

VZPON MEŠČANSTVA - OD REFORM DO REVOLUCIJ

Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.

Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

Marija Terezija in Slovenci: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/ho1v1us>

Slovensko meščanstvo : od vzpona nacije do nacionalizacije (1848–1948). (2008). Mohorjeva.

Vilfan, S. (2023). *Podjetniki in posestniki zemljiških gospodstev. Podeželsko meščanstvo v Sloveniji v 19. stoletju*. Samozaložba.

OD IDEJE DO NARODA IN SLOVENSKO NARODNO OBLIKOVANJE

» Melik, V. (2002). *Slovenci 1848–1918. Razprave in članki*. Litera.

» Neven Borak Fischer, J., Perovšek, J., Lazarevič, Ž., Dolenc, E., Godeša, B., Gabrič, A., Čepič, Z., Kandus, N., Zemljič, N., Rihtaršič, M. (2005). *Slovenska novejša zgodovina, 1. in 2. del. 1848–1992*. Mladinska knjiga.

» Vodopivec, P. (2007). *Od Pohlinove slovnice do samostojne države*. Modrijan.

» Čeč, D. (2018). Tabori na Slovenskem in družbene spremembe v 60. letih 19. stoletja. *Zgodovina v šoli*, 26(2), str. 3–22. <https://www.zrss.si/zrss/wp-content/uploads/dr-cec-tabori-na-slovenskem-in-druzbene-razmere-v-60-letih-19-st.pdf>.

» Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.

» Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

» Ilirske province: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/7552c8g>

» Janez Bleiweis: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/y464pz3>

» Leto 1848 in Slovenci: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/9tjzi7p>

» [WWW 1 \(100letprve.si\)](http://www.100letprve.si), podatki na spletni strani.

OD IDEJE DO NARODA IN SLOVENSKO NARODNO OBLIKOVANJE

Melik, V. (2002). *Slovenci 1848–1918. Razprave in članki*. Litera.

Neven Borak Fischer, J., Perovšek, J., Lazarevič, Ž., Dolenc, E., Godeša, B., Gabrič, A., Čepič, Z., Kandus, N., Zemljič, N., Rihtaršič, M. (2005). *Slovenska novejša zgodovina, 1. in 2. del. 1848–1992*. Mladinska knjiga.

Vodopivec, P. (2007). *Od Pohlinove slovnice do samostojne države*. Modrijan.

Čeč, D. (2018). Tabori na Slovenskem. *Zgodovina v šoli*.

Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.

Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

Ilirske province: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/7552c8g>

Janez Bleiweis: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/y464pz3>

Leto 1848 in Slovenci: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/9tjzi7p>

Spletna stran: [WW1 \(100letprve.si\)](http://WW1(100letprve.si))

IMPERIALIZEM, KONFLIKTI IN PRVA SVETOVNA VOJNA

» Svoljšak, P. (1997). *Prvi med junaki je naš kranjski Janez*. Mladika.

» Simić, M. (1996). *Po sledih soške fronte*. Mladinska knjiga.

» Zgodovina v šoli (2017), Preboj pri Kobaridu. <https://www.sistory.si/publication/41647>.

» Zgodovina v šoli (2016). Ob 100. obletnici prve svetovne vojne in soške fronte.
https://sistory.si/media/legacy/publikacije/38001-39000/38188/Zgodovina_v_soli-2016-24-1-2.pdf.
Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.

» Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

» Neznana poglavja slovenske zgodovine – dokumentarni filmi RTV SLO na temo prve svetovne vojne.

IMPERIALIZEM, KONFLIKTI IN PRVA SVETOVNA VOJNA

Svoljšak, P. (1997). *Prvi med junaki je naš kranjski Janez*. Mladika.

Simić, M. (1996). *Po sledih soške fronte*. Mladinska knjiga.

Preboj pri Kobaridu, Zgodovina v šoli 2017

Antoličič, G., Roudi, B., Jelenčič, N., Štepec, M., Pipan, A., Gelt, M., Modrijančič Reščič, B. (2016). Ob stoletnici 1. svetovne vojne in soške fronte. Zgodovina v šoli

Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.

Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

Neznana poglavja slovenske zgodovine – dokumentarni filmi RTV SLO na temo prve svetovne vojne.

VZPON TOTALITARIZMOV IN PROPAD VERSAJSKE EVROPE

- » Prunk, J. (2008) *Racionalistična civilizacija 1776 - 2000* Mladinska knjiga.
- » Melik, (2002) *V. Slovenci 1848 - 1918. Razprave in članki.* Maribor. Litera 2002.
- » Neven Borak Fischer, J, Perovšek, J. Lazarevič Ž., Dolenc, E., Godeša, B., Gabrič, A., Čepič, Z., Kandus, N., Zemljič, N., Rihtaršič, M., (2005) *Slovenska novejša zgodovina, 1 in 2 del. 1848 - 1992.* Mladinska knjiga.
- » Vodopivec, P., (2007) *Od Pohlinove slovnice do samostojne države.* Modrijan.
- » Judt, T., (2007). *Povojna Evropa 1945 - 2005. prva knjiga in druga knjiga.* Mladinska knjiga.
- » Aleš Maver, Tomaž Smole, Nejc Kavka, (2024) *Zgodovinski atlas,* MK.
- » Jelka Miranda Razpotnik: *Šolski zgodovinski atlas,* (2024) Modrijan izobraževanje.

VZPON TOTALITARIZMOV IN PROPAD VERSAJSKE EVROPE

Prunk, J. (2008). *Racionalistična civilizacija 1776–2000.* Mladinska knjiga.

Melik, V. (2002). *Slovenci 1848–1918. Razprave in članki.* Litera.

Borak, N., Fischer, J., Čepič, Z., Deželak Barič, V., Dolenc, E., Ferenc, T., Gabrič, A., Gašparič, J., Godeša, B., Guštin, D., Kacin Wohinz, M., Kresal, F., Lazarevič, Ž., Mlakar, B., Pančur, A., Perovšek, J., Prinčič, J., Režek, M., Studen, A., Šorn, M., Tominšek Rihtar, T., Troha, N., Vidovič Miklavčič, A., Vodopivec, P. (2005). *Slovenska novejša zgodovina, 1. in 2. del. 1848–1992.* Mladinska knjiga.

Vodopivec, P. (2007). *Od Pohlinove slovnice do samostojne države.* Modrijan.

Judt, T. (2007). *Povojna Evropa 1945–2005.* Mladinska knjiga.

Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas.* Mladinska knjiga.

Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas.* Modrijan.

OD BLISKOVITE DO HLADNE VOJNE

- » Holmes, R. (2015). *Druga svetovna vojna.* Mladinska knjiga.
- » Sulzberger, C. L. (1970). *2. svetovna vojna.* Mladinska knjiga.
- » Steiner, M. K. (2015). *Vojak z zlatimi gumbi.* ZRC SAZU.
- » Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas.* Mladinska knjiga.
- » Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas.* Modrijan.
- » Judt, T. (2007). *Povojna Evropa 1945–2005.* Mladinska knjiga.

- » Lowe, K. (2014). *Podivjana celina. Evropa po drugi svetovni vojni*. Modrijan.
- » Lowe, K. (2018). *Strah in svoboda. Kako nas je spremenila druga svetovna vojna*. Modrijan.
- » Okoliš, S. (2020). *Druga svetovna vojna na Slovenskem*
(<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/7em6rae>).
- » Smernice za poučevanje o holokavstu (2018): <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/c1c4i1b>
- » Dokumentarni film: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/czw8dti>

OD BLISKOVITE DO HLADNE VOJNE

- Holmes, R. (2015). *Druga svetovna vojna*. Mladinska knjiga.
- Sulzberger, C. L. (1970). *2. svetovna vojna*. Mladinska knjiga.
- Steiner, M. K. (2015). *Vojak z zlatimi gumbi*. ZRC SAZU.
- Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.
- Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.
- Judt, T. (2007). *Povojna Evropa 1945–2005*. Mladinska knjiga.
- Lowe, K. (2014). *Podivjana celina. Evropa po drugi svetovni vojni*. Modrijan.
- Lowe, K. (2018). *Strah in svoboda. Kako nas je spremenila druga svetovna vojna*. Modrijan.
- Okoliš, S. (2020). *Druga svetovna vojna na Slovenskem*
(<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/7em6rae>).
- Smernice za poučevanje o holokavstu (2018): <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/c1c4i1b>
- Dokumentarni film: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/czw8dti>
- Vrtačnik Merčun, V., Sodnik, M. (2023). Prisilna mobilizacija v nemško vojsko med drugo svetovno vojno. Spomini Franca Kunstlja iz Sela pri Vodica. *Zgodovina v šoli* 31(2), str. 15–38.
- Brodnik, V. (2014). Pouk zgodovine o vojnah skozi oči otrok in mladostnikov. *Zgodovina v šoli* 23(1-2), 23–45. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/4paxi9t>

SLOVENCİ, ČAS JUGOSLAVIJE IN SOCIALIZMA

- » Muževič, B. (2021). *Z dežja pod kap. Ljubljana–Beograd–Ljubljana 1985–1990*. Sophia.
- » Lowe, K. (2014). *Podivjana celina. Evropa po drugi svetovni vojni*. Modrijan.
- » Lowe, K. (2018). *Strah in svoboda. Kako nas je spremenila druga svetovna vojna*. Modrijan.
- » Melik, V. (2002). *Slovenci 1848–1918. Razprave in članki*. Litera.
- » Borak, N., Fischer, J., Čepič, Z., Deželak Barič, V., Dolenc, E., Ferenc, T., Gabrič, A., Gašparič, J., Godeša, B., Guštin, D., Kacin Wohinz, M., Kresal, F., Lazarevič, Ž., Mlakar, B., Pančur, A.,

- Perovšek, J., Prinčič, J., Režek, M., Studen, A., Šorn, M., Tominšek Rihtar, T., Troha, N., Vidovič Miklavčič, A., Vodopivec, P. (2005). *Slovenska novejša zgodovina, 1. in 2. del. 1848–1992*. Mladinska knjiga.
- » Vodopivec, P. (2007). *Od Pohlinove slovnice do samostojne države*. Modrijan.
- » Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.
- » Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.
- » Judt, T. (2007). *Povojna Evropa 1945–2005*. Mladinska knjiga.

SLOVENCİ, ČAS JUGOSLAVIJE IN SOCIALIZMA

- Muževič, B. (2021). *Z dežja pod kap. Ljubljana–Beograd–Ljubljana 1985–1990*. Sophia.
- Lowe, K. (2014). *Podivjana celina. Evropa po drugi svetovni vojni*. Modrijan.
- Lowe, K. (2018). *Strah in svoboda. Kako nas je spremenila druga svetovna vojna*. Modrijan.
- Melik, V. (2002). *Slovenci 1848–1918. Razprave in članki*. Litera.
- Borak, N., Fischer, J., Čepič, Z., Deželak Barič, V., Dolenc, E., Ferenc, T., Gabrič, A., Gašparič, J., Godeša, B., Guštin, D., Kacin Wohinz, M., Kresal, F., Lazarevič, Ž., Mlakar, B., Pančur, A., Perovšek, J., Prinčič, J., Režek, M., Studen, A., Šorn, M., Tominšek Rihtar, T., Troha, N., Vidovič Miklavčič, A., Vodopivec, P. (2005). *Slovenska novejša zgodovina, 1. in 2. del. 1848–1992*. Mladinska knjiga.
- Vodopivec, P. (2007). *Od Pohlinove slovnice do samostojne države*. Modrijan.
- Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.
- Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.
- Judt, T. (2007). *Povojna Evropa 1945–2005*. Mladinska knjiga.

POT V SAMOSTOJNOST IN REPUBLIKA SLOVENIJA

- » *Osamosvojitve Slovenije*. (2008). Priročnik za učitelje. Zavod RS za šolstvo. https://www.zrss.si/projektiess/gradiva/add/Priro%C4%8Dnik_Osamosvojitve_Slovenije.pdf.
- » Janša, J. (1992). *Premiki: nastajanje in obramba slovenske države*. Mladinska knjiga.
- » Valič Zver, A. (2013). *Demos, Slovenska osamosvojitve in demokratizacija*. Študijski center za narodno spravo.

- » Borak, N., Fischer, J., Čepič, Z., Deželak Barič, V., Dolenc, E., Ferenc, T., Gabrič, A., Gašparič, J., Godeša, B., Guštin, D., Kacin Wohinz, M., Kresal, F., Lazarevič, Ž., Mlakar, B., Pančur, A., Perovšek, J., Prinčič, J., Režek, M., Studen, A., Šorn, M., Tominšek Rihtar, T., Troha, N., Vidovič Miklavčič, A., Vodopivec, P. (2005). *Slovenska novejša zgodovina, 1. in 2. del. 1848–1992*. Mladinska knjiga.
- » Vodopivec, P. (2007). *Od Pohlinove slovnice do samostojne države*. Modrijan.
- » Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.
- » Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.
- » Repe, B. (2003). *Rdeča Slovenija. Tokovi in obrazi iz obdobja socializma*. Sophia.
- » Judt, T. (2007). *Povojna Evropa 1945–2005*. Mladinska knjiga.
- » Spletni portal Zbrali smo pogum: <http://www.zbralismopogum.si/>
- » Spletni portal 30 let samostojnosti Slovenije: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/zgbhvt0>

POT V SAMOSTOJNOST IN REPUBLIKA SLOVENIJA

Osamosvojitve Slovenije. (2008). Priročnik za učitelje. Zavod RS za šolstvo.

Janša, J. (1992). *Premiki: nastajanje in obramba slovenske države*. Mladinska knjiga.

Valič Zver, A. (2013). *Demos, Slovenska osamosvojitve in demokratizacija*. Študijski center za narodno spravo.

Borak, N., Fischer, J., Čepič, Z., Deželak Barič, V., Dolenc, E., Ferenc, T., Gabrič, A., Gašparič, J., Godeša, B., Guštin, D., Kacin Wohinz, M., Kresal, F., Lazarevič, Ž., Mlakar, B., Pančur, A., Perovšek, J., Prinčič, J., Režek, M., Studen, A., Šorn, M., Tominšek Rihtar, T., Troha, N., Vidovič Miklavčič, A., Vodopivec, P. (2005). *Slovenska novejša zgodovina, 1. in 2. del. 1848–1992*. Mladinska knjiga.

Vodopivec, P. (2007). *Od Pohlinove slovnice do samostojne države*. Modrijan.

Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.

Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

Repe, B. (2003). *Rdeča Slovenija. Tokovi in obrazi iz obdobja socializma*. Sophia.

Judt, T. (2007). *Povojna Evropa 1945–2005*. Mladinska knjiga.

Spletni portal Zbrali smo pogum: <http://www.zbralismopogum.si/>

Spletni portal 30 let samostojnosti Slovenije: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/zgbhvt0>

ZGODOVINA KATASTROF IN NJIHOVIH POSLEDIC

Diamon, J. (2008). *Puške, bacili in jeklo*. Učila International,

Epidemije in zdravstvo v zgodovinski perspektivi. (2021). Zgodovinski inštitut Milka Kosa.
<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/rk1856t>

Veliki ljubljanski potres: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/9fo8om4>

Jedrske nesreče, ICJT: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/4q4teyk>

Kačičnik Gabrič, A., Seručnik, M. (2012). *Trtna uš, ta strašno drobna pošast*. Zgodovinski inštitut Milka Kosa ZRC SAZU.

Založba ZRC, SAZU, (2011). (Thesaurus memoriae. Dissertationes; 9). *Kronika (Ljubljana)*, 60(2), 332–335. URN:NBN:SI:doc-HS0TQTMZ from <http://www.dlib.si>

Brence, A., Simonič Roškar, M. (2017). *Zgodba o goricah in vinu : vinogradništvo na slovenskem Štajerskem in način življenja v Halozah od pojava trtne uši konec 19. stoletja do let po drugi svetovni vojni*.

OD MENJAVE DO KAPITALA IN GOSPODARSKIH KRIZ

» Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Modrijan.

» Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

» Bondarenko, P. 5 of the World's Most Devastating Financial Crises, <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/9hr7ueu>

» Deutsch, R. (2007). *Zarota srebra*. Učila.

» Zgodba o denarju. (2021). Banka Slovenije. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/1xn1tlh>

OD MENJAVE DO KAPITALA IN GOSPODARSKIH KRIZ

Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Modrijan.

Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

Bondarenko, P. 5 of the World's Most Devastating Financial Crises, <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/9hr7ueu>

Deutsch, R. (2007). *Zarota srebra*. Učila.

Zgodba o denarju. (2021). Banka Slovenije. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/1xn1tlh>

OD ZAČETKA PISAV DO INFORMACIJSKE PISMENOSTI

» Dolar, J. (1982). *Spomin človeštva*. Cankarjeva založba. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/3flu7op>

» Slovenci in habsburška cenzura: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/tsdd2uw>

» Podvršnik, K., Klemenčič Glavica, M., Kralj, N., Črv Sužnik, M., Slovenščina 1 (i-učbenik za slovenščino v 1. letniku gimnazij). <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/19ze60e#>

- » Ramšak, J. (2011). *Cenzurirano. Zgodovina cenzure na Slovenskem od 19. stoletja do danes*. Acta Hitsriae. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/6zcx99>
- » Hladnik, M. (2016). *Nova pisarija: Strokovno pisanje na spletu*. Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta.
- » <https://www.nuk.uni-lj.si/zbirke/inkunabule>
- » Vošnjak, N. *Od rokopisa do knjige*. Mestni muzej Ljubljana. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/83vv501>
- » Tworek, H. (2020). *Policy Lessons from Five Historical Patterns in Information Manipulation*. Cambridge University Press. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/x92cbpi>
- » Posetti, J., in Matthews, A. (2018). *A short guide to the history of 'fake news' and disinformation*. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/kqd5fsf>

OD ZAČETKA PISAV DO INFORMACIJSKE PISMENOSTI

Dolar, J. (1982). *Spomin človeštva*. Cankarjeva založba. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/3flu7op>

Slovenci in habsburška cenzura: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/tsdd2uw>

Klementina P, Klemenčič Glavica, M., Kralj, N., Črv Sužnik, M., Slovenščina 1 (i-učbenik za slovenščino v 1. letniku gimnazij). <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/19ze60e#>

Ramšak, J. (2011). *Cenzurirano. Zgodovina cenzure na Slovenskem od 19. stoletja do danes*. Acta Hitsriae. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/6zcx99>

Hladnik, M. (2016). *Nova pisarija: Strokovno pisanje na spletu*. Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta.

<https://www.nuk.uni-lj.si/zbirke/inkunabule>

Vošnjak, N. *Od rokopisa do knjige*. Mestni muzej Ljubljana. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/83vv501>

Tworek, H. (2020). *Policy Lessons from Five Historical Patterns in Information Manipulation*. Cambridge University Press. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/x92cbpi>

Posetti, J., in Matthews, A. (2018). *A short guide to the history of 'fake news' and disinformation*. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/kqd5fsf>

VOJSKOVANJE IN VOJAŠKA TEHNIKA V RAZLIČNIH ZGODOVINSKIH OBDOBJIH

- » Keegan, J. (2005). *Zgodovina vojskovanja*. Univerza v Ljubljani, Fakulteta za družbene vede.
- » Lazar, T. (2012). *Vitezi, najemniki in smodnik : vojskovanje na Slovenskem v poznem srednjem veku*. Viharnik.

- » Lazar, T. (2011). *Vitez, dama in zmaj : dediščina srednjeveških bojevnikov na Slovenskem*. 1, Razprave, Narodni muzej Slovenije.
- » Kladnik, T. (2016). *Vojskovanje za zmago : izbrana poglavja svetovne vojaške zgodovine; učbenik za študente vojaške zgodovine*. [Elektronski vir]. Defensor.
- » Kladnik, T. (2016). *Vojskovanje za domovino 1–4 : izbrana poglavja slovenske vojaške zgodovine: učbenik za študente vojaške zgodovine*. [Elektronski vir]. Defensor.

VOJSKOVANJE IN VOJAŠKA TEHNIKA V RAZLIČNIH ZGODOVINSKIH OBDOBJIH

Keegan, J. (2005). *Zgodovina vojskovanja*. Univerza v Ljubljani, Fakulteta za družbene vede.

Lazar, T. (2012). *Vitezi, najemniki in smodnik : vojskovanje na Slovenskem v poznem srednjem veku*. Viharnik.

Lazar, T. (2011). *Vitez, dama in zmaj : dediščina srednjeveških bojevnikov na Slovenskem*. 1, Razprave, Narodni muzej Slovenije.

Kladnik, T. (2016). *Vojskovanje za zmago : izbrana poglavja svetovne vojaške zgodovine; učbenik za študente vojaške zgodovine*. [Elektronski vir]. Defensor.

Kladnik, T. (2016). *Vojskovanje za domovino 1–4 : izbrana poglavja slovenske vojaške zgodovine: učbenik za študente vojaške zgodovine*. [Elektronski vir]. Defensor.

ARHITEKTURA IN BIVALIŠČA V ZGODOVINI

- » Doblehar, A. (2009–2010). *Zgodovina arhitekture*. Videoposnetki, dokumentarna serija (več oddaj). Radio televizija Slovenija.
- » Pečnik, B. (2022). *Gospodje Turjaški med mestom in podeželjem*, [*Ljubljana med nostalgijo in sanjami. Revija za domoznanske vsebine*](#), 11(1), 24–37.
- » Tesla se je zemlja: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/7fxv84i>
- » Juvanec, B. (2019). *Slovenija, arhitektura, dediščina*. Založba I2.

ARHITEKTURA IN BIVALIŠČA V ZGODOVINI

Doblehar, A. (2009–2010). *Zgodovina arhitekture*. Videoposnetki, dokumentarna serija (več oddaj). Radio televizija Slovenija.

Pečnik, B. (2022). *Gospodje Turjaški med mestom in podeželjem*, [*Ljubljana med nostalgijo in sanjami. Revija za domoznanske vsebine*](#), 11(1), 24–37.

Tesla se je zemlja: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/7fxv84i>

Juvanec, B. (2019). *Slovenija, arhitektura, dediščina*. Založba I2.

MOJ (BODOČI) POKLIC SKOZI ZGODOVINO

» Zavod za zaposlovanje: Priročnik za odkrivanje kompetenc in želja za poklicno usmerjanje: Ta priročnik, ki je nastal v okviru projekta Promocija poklicnega izobraževanja 2021-2022, mladim pomaga pri odkrivanju njihovih lastnosti, spretnosti in želja na kreativen način.

» Zavod za zaposlovanje: Knjižnica VKO-točka: Na tej spletni strani najdeš različna gradiva in poročila o trenutnih usposabljanjih in kvalifikacijah za poklicno usmerjanje delavcev na področju vseživljenjske orientacije v Evropi.

MOJ (BODOČI) POKLIC SKOZI ZGODOVINO

Zavod za zaposlovanje: Priročnik za odkrivanje kompetenc in želja za poklicno usmerjanje: Ta priročnik, ki je nastal v okviru projekta Promocija poklicnega izobraževanja 2021-2022, mladim pomaga pri odkrivanju njihovih lastnosti, spretnosti in želja na kreativen način.

Zavod za zaposlovanje: Knjižnica VKO-točka: Na tej spletni strani najdeš različna gradiva in poročila o trenutnih usposabljanjih in kvalifikacijah za poklicno usmerjanje delavcev na področju vseživljenjske orientacije v Evropi

OD ZAČETKOV VEROVANJA DO SODOBNE RELIGIJE

OD ZAČETKOV VEROVANJA DO SODOBNE RELIGIJE

Smrke, M. (2000). *Svetovne religije*. Univerza v Ljubljani, Fakulteta za družbene vede.

Hume, D. (2001). *Narava zgodovine religije*. Študentska založba.

Adams, C. J., Mandić, O. (1977). *Verstva sveta*. Cankarjeva založba.

Smith, H. (1996). *Svetovne religije*. Obzorje.

Janković, V. (2000). *Resnice, miti in legende o judovstvu, krščanstvu in islamu*. Modrijan.

Curk, I. (1976). *Rimljani na Slovenskem*. DZS.

Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.

Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

ZGODOVINA ŠPORTA

Petrovič, K., Doupona Topič, M., Petrovič, R. (2011). *Šport in družba*. https://zofijini.net/koticek_sport/

Doupona Topič, M. (2004). *Ženske in šport*. Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport.

Politične dimenzije v športu: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/lrc622u>

Batagelj, B. (2009). *Izum smučarske tradicije: kulturna zgodovina smučanja na Slovenskem do leta 1941*. Zveza zgodovinskih društev Slovenije.

Fridl, I. (2004). Zgodovina olimpijskih iger. *Gea : poljudnoznanstvena revija*. - ISSN 0353-782X, 14(5), 14–21).

Barbarski šport : kritika globalne kuge. (2022). <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/v1xhl6x>

Zdravo! Bog živi!, Dokumentarni film o telovadnih društvih Sokol in

Orel: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/n83d0gv>

Olimpijski ogenj: 30 let Olimpijskega komiteja Slovenije:

<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/k998rah>

ZGODOVINA ŠPORTA

Petrovič, K., *Doupona Topič*, M., *Petrovič*, R. (2011). Šport in družba. https://zofijini.net/koticek_sport/

Dupona Topič, M. (2004). *Ženske in šport*. Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport.

Politične dimenzije v športu: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/lrc622u>

Batagelj, B. (2009). *Izum smučarske tradicije: kulturna zgodovina smučanja na Slovenskem do leta 1941*. Zveza zgodovinskih društev Slovenije.

Fridl, I. (2004). Zgodovina olimpijskih iger. *Gea : poljudnoznanstvena revija*. - ISSN 0353-782X, 14(5), 14–21).

Barbarski šport : kritika globalne kuge. (2022). <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/v1xhl6x>

Zdravo! Bog živi!, Dokumentarni film o telovadnih društvih Sokol in

Orel: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/n83d0gv>

Olimpijski ogenj: 30 let Olimpijskega komiteja Slovenije:

<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/k998rah>

OBLAČILA SKOZI ČAS

» Markovič, M. (2007). *Obleka predela človeka*. Litera.

» Gruden Dannenberg, A. (2004). *Medijske podobe: kalejdoskop stila in mode*. Umco.

» Baš, A. (1992). *Oblačilna kultura na Slovenskem v 17. in 18. stoletju*. DZS.

» Baš, A. (1987). *Oblačilna kultura na Slovenskem v Prešernovem času: 1. polovica 19. stol.* DZS.

» Sedlačkova, J. (2018). *Zgodovina mode od prazgodovinskih časov do danes*. Morfemplus.

» Vidic, D. (1991). *Zgodovina oblačenja*. Srednja šola za oblikovanje, film in fotografijo.

OBLAČILA SKOZI ČAS

Markovič, M. (2007). *Obleka predela človeka*. Litera.

Gruden Dannenberg, A. (2004). *Medijske podobe: kalejdoskop stila in mode*. Umco.

Baš, A. (1992). *Oblačilna kultura na Slovenskem v 17. in 18. stoletju*. DZS.

Baš, A. (1987). *Oblačilna kultura na Slovenskem v Prešernovem času: 1. polovica 19. stol.* DZS.

Sedlačkova, J. (2018). *Zgodovina mode od prazgodovinskih časov do danes*. Morfemplus.

Vidic, D. (1991). *Zgodovina oblačenja*. Srednja šola za oblikovanje, film in fotografijo.

PROMET NEKOČ IN DANES

» Brate, T. (2013). *"Zgodovina slovenskih železnic na razglednicah"*. Celjska Mohorjeva družba.

» Mohorič I., (1968). *"Zgodovina železnic na Slovenskem"*. Slovenska matica.

» Ladijski prevoz: https://sl.wikipedia.org/wiki/Ladijski_prevoz

» Zaljubljeni v letenje: *Predstavitev knjige Zaljubljeni v letenje - zgodbe slovenskih letalcev (2019) - Park vojaške zgodovine (parkvojaskezgodovine.si)*

» Zgodovina letalstva: *Zgodovina letalstva - Wikipedija, prosta enciklopedija (wikipedia.org)*

» Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.

» Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

PROMET NEKOČ IN DANES

Brate, T. (2013). *"Zgodovina slovenskih železnic na razglednicah"*. Celjska Mohorjeva družba.

Mohorič, I. (1968). *"Zgodovina železnic na Slovenskem"*. Slovenska matica.

Ladijski prevoz: https://sl.wikipedia.org/wiki/Ladijski_prevoz

Zaljubljeni v letenje: *Predstavitev knjige Zaljubljeni v letenje - zgodbe slovenskih letalcev (2019) - Park vojaške zgodovine (parkvojaskezgodovine.si)*

Zgodovina letalstva: *Zgodovina letalstva - Wikipedija, prosta enciklopedija (wikipedia.org)*

Žagar, M. (1967). *O značilnostih cestnega prometa v Sloveniji*. ZRC SAZU.

Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.

Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

PREHRANA V RAZLIČNIH ZGODOVINSKIH OBDOBJIH

» Čeč, D., Šuštar, B., Kalc, A., Studen, A., Lamut, A. M. (2016). *Socialna in kulturna zgodovina hrane*. Inštitut za novejšo zgodovino.

» Bogataj, J. (2007). *Okusiti Slovenijo*. Rokus.

» Montanari, M. (2020). *Hrana kot kultura*. Studia humanitatis.

» Pilcher, J. M. (2017). *The Oxford handbook of food history*. Oxford University Press.

» Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.

» Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

PREHRANA V RAZLIČNIH ZGODOVINSKIH OBDOBJIH

Čeč, D., Šuštar, B., Kalc, A., Studen, A., Lamut, A. M. (2016). *Socialna in kulturna zgodovina hrane*. Inštitut za novejšo zgodovino.

Bogataj, J. (2007). *Okusiti Slovenijo*. Rokus.

Montanari, M. (2020). *Hrana kot kultura*. Studia humanitatis.

Pilcher, J. M. (2017). *The Oxford handbook of food history*. Oxford University Press.

Maver, A., Smole, T., Kavka, N. (2024). *Zgodovinski atlas*. Mladinska knjiga.

Miranda Razpotnik, J. (2024). *Šolski zgodovinski atlas*. Modrijan.

ZDRAVLJENJE IN HIGIENA SKOZI ZGODOVINO

» Zupanič Slavec, Z. (2017). *Medicina skozi čas, javno zdravstvo, farmacija*. Slovenska matica.

» Več člankov tudi na: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/q8gyhyw>

» Zbornik Kuge, lakote in vojske reši nas o Gospod. (2014).
<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/yudlnfz>

» Dokumentarna oddaja Velike bolezni: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/xxw466u>

ZDRAVLJENJE IN HIGIENA SKOZI ZGODOVINO

Zupanič Slavec, Z. (2017). *Zgodovina zdravstva in medicine na Slovenskem*. Slovenska matica.

Šega, J. (2014). *Kuge, lakote in vojske, reši nas o Gospod*. Zgodovinski arhiv Ljubljana. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/yudlnfz>

Velike bolezni: <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/xxw466u>

VLOGA MOŠKIH IN ŽENSK TER POMEN DRUŽINE

» Reinhard, S. (1998). *Socialna zgodovina družine*. Studia humanitatis.

» Aries, P. (1991). *Otrok in družinsko življenje v starem režimu*. Studia humanitatis.

» Sovič, S., Thane, P., Viazzi, P. P. (2016). *The history of families and households : comparative European dimensions*. Brill.

» Vehovar, K. (2010). *Oris vloge in položaja ženske starega Egipta*. [Diplomsko delo]. Univerza v Mariboru.

» Puhar, A. (2004). *Prvotno besedilo življenja. Oris zgodovine otroštva na Slovenskem v 19. stoletju*. Studia humanitatis.

VLOGA MOŠKIH IN ŽENSK TER POMEN DRUŽINE

Reinhard, S. (1998). *Socialna zgodovina družine*. Studia humanitatis.

Aries, P. (1991). *Otrok in družinsko življenje v starem režimu*. Studia humanitatis.

Sovič, S., Thane, P., Viazzi, P. P. (2016). *The history of families and households : comparative European dimensions*. Brill.

Vehovar, K. (2010). Oris vloge in položaja ženske starega Egipta [Diplomsko delo]. Univerza v Mariboru.

Puhar, A. (2004). *Prvotno besedilo življenja. Oris zgodovine otroštva na Slovenskem v 19. stoletju*. Studia humanitatis.

OSEBNOSTI, KI SO ZAZNAMOVALE ZGODOVINO

» Bruck, J., Gartz, J, Shubert, M. (2017). *Ključne osebnosti svetovne zgodovine*. Mladinska knjiga.

» Pri raziskovanju življenja velikih zgodovinskih osebnosti je smiselno izbrati širok nabor literature, ki zajema enciklopedije, biografije, avtobiografije, spomine in zgodovinske študije, ki ponujajo različne perspektive in globine vpogledov v življenje zgodovinskih osebnosti ter pomagajo razumeti njihov vpliv na razvoj zgodovine.

OSEBNOSTI, KI SO ZAZNAMOVALE ZGODOVINO

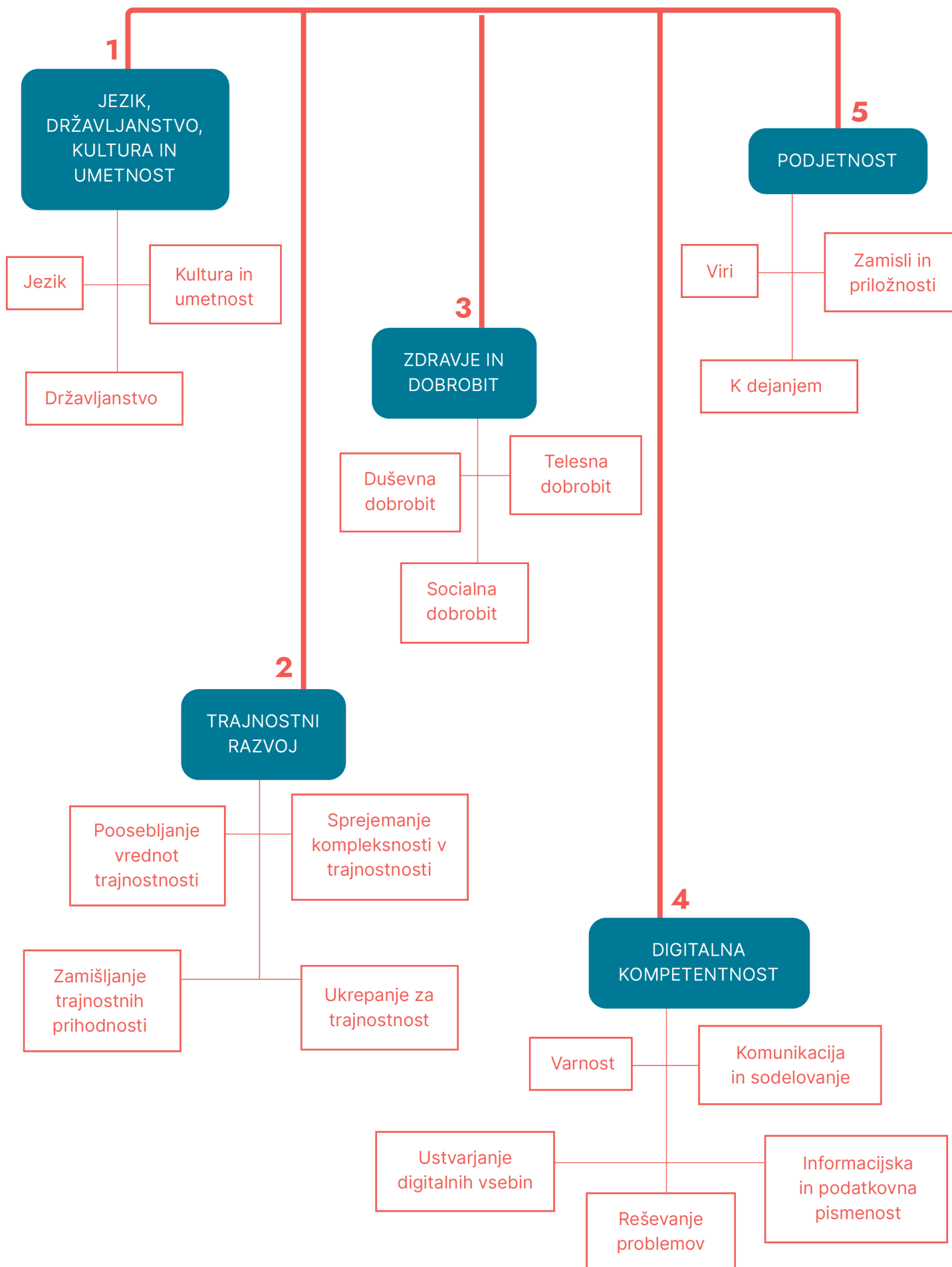
Bruck, J., Gartz, J, Shubert, M. (2017). *Ključne osebnosti svetovne zgodovine*. Mladinska knjiga.

Pri raziskovanju življenja velikih zgodovinskih osebnosti je smiselno izbrati širok nabor literature, ki zajema enciklopedije, biografije, avtobiografije, spomine in zgodovinske študije, ki ponujajo različne perspektive in globine vpogledov v življenje zgodovinskih osebnosti ter pomagajo razumeti njihov vpliv na razvoj zgodovine.

PRILOGE



KLJUČNI CILJI PO PODROČJIH SKUPNIH CILJEV



1 /// JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST



SKUPNI CILJI IN NJIHOVO UMEŠČANJE V UČNE NAČRTE TER KATALOGE ZNANJ

POVZETO PO PUBLIKACIJI WWW.ZRSS.SI/PDF/SKUPNI_CILJI.PDF

1.1 JEZIK

1.1.1 Strokovna besedila	1.1.1.1 Pri posameznih predmetih razvija zmožnost izražanja v različnih besedilnih vrstah (referat, plakat, povzetek, opis, pogovor itd.).
1.1.2 Strokovni jezik	1.1.2.1 Se zaveda, da je učenje vsebine posameznega predmeta hkrati tudi spoznavanje njegove strokovne terminologije; torej učenje jezika na ravni poimenovanj za posamezne pojme in na ravni logičnih povezav. 1.1.2.2 Se izraža z ustrezno terminologijo predmeta in skrbi za ustrezno govorno ter pisno raven svojega strokovnega jezika.
1.1.3 Univerzalni opis jezika kot sistema	(pri vseh predmetih:) 1.1.3.1 Se zaveda podobnosti ter razlik med jeziki in je na to pozoren tudi pri uporabi gradiv v tujih jezikih, pri uporabi prevajalnikov, velikih jezikovnih modelov, avtomatsko prevedenih spletnih strani itd. (pri vseh jezikovnih predmetih:) 1.1.3.2 Se zaveda, da različne jezike lahko opisujemo na podoben način; pri pouku tujih jezikov zato uporablja znanje, pridobljeno pri pouku učnega jezika, in obratno: zna primerjati jezike, ki se jih uči, in razpozna podobnosti ter razlike med njimi.
1.1.4 Razumevanje pomena branja	1.1.4.1 Pri vseh predmetih redno bere, izbira raznolika bralna gradiva, jih razume, poglobljeno analizira in kritično vrednoti.
1.1.5 Jezik in nenasilna komunikacija	1.1.5.1 Razvija lastne sporazumevalne zmožnosti skozi nenasilno komunikacijo.

1.2 DRŽAVLJANSTVO

1.2.1 Poznavanje in privzemanje človekovih pravic ter dolžnosti kot temeljnih vrednot in osnov državljanske etike	1.2.1.1 Pozna, razume in sprejema človekove pravice kot skupni evropski in ustavno določeni okvir skupnih vrednot ter etike. 1.2.1.2 Razume, da so človekove pravice univerzalne in nepogojene, da uveljavljajo vrednote svobode in enakosti. 1.2.1.3 Razume in sprejema, da je obstoj pravic pogojen s spoštovanjem individualne dolžnosti do enake pravice drugega. 1.2.1.4 Razume in sprejema, da je dolžnost do enake pravice drugega dolžnost zaradi dolžnosti (ne le pravica zaradi individualnega interesa). 1.2.1.5 Razume in sprejema človekove pravice in dolžnosti kot osnovno, vsem državljanom skupno etiko (moralo), ki uveljavlja vrednote spoštovanja človekovega dostojanstva, pravičnosti, resnice, zakona, lastnine, nediskriminacije in strpnosti.
1.2.2 Etična refleksija	1.2.2.1 Spozna, da obstajajo moralna vprašanja, pri katerih ni vnaprej danih od vseh sprejetih odgovorov. 1.2.2.2 Razvija občutljivost za moralna vprašanja ter sposobnost, da o njih razmišlja skupaj z drugimi.
1.2.3 Sodelovanje z drugimi v skupnosti in za skupnost	1.2.3.1 Z namenom uresničevanja skupnega dobrega sodeluje z drugimi ter podaja in uresničuje predloge, ki kakovostno spreminjajo skupnosti. 1.2.3.2 Prek lastnega delovanja ozavešča pomen skrbi za demokratično skupnost ter krepi zavedanje o pomenu pripadnosti skupnosti za lastnodobrobit in dobrobit drugih.
1.2.4 Aktivno državljanstvo in politična angažiranost	1.2.4.1 Ob zavedanju pozitivnega pomena politike kot skupnega reševanja izzivov in skrbi za dobrobit vseh, pa tudi iskanja kompromisov in preseganja konfliktov, pozna raznolike oblike demokratičnega političnega angažiranja in se vključuje v politične procese, ki vplivajo na življenja ljudi.
1.2.5 Znanje za kritično mišljenje, za aktivno državljansko držo	1.2.5.1 Uporabi znanja vsakega predmetnega področja za kritično in aktivno državljansko držo.

1.3 KULTURA IN UMETNOST

1.3.1 Sprejemanje, doživljanje in vrednotenje kulture in umetnosti	1.3.1.1 Intuitivno ali zavestno (individualno in v skupini) vzpostavlja odnos do kulture, umetnosti, umetniške izkušnje in procesov ustvarjanja ter ob tem prepozna lastna doživetja in se vživlja v izkušnjo drugega. itd.).
1.3.2 Raziskovanje in spoznavanje kulture ter umetnosti	1.3.2.1 Raziskuje in spozna kulturo, umetnost, umetniške zvrsti ter njihova izrazna sredstva v zgodovinskem in kulturnem kontekstu.
1.3.3 Izražanje v umetnosti in z umetnostjo	1.3.3.1 Je radoveden in raziskuje materiale in umetniške jezike, se z njimi izraža, razvija domišljijo ter pogloblja in širi znanje tudi na neumetniških področjih.
1.3.4 Uživanje v ustvarjalnem procesu ter dosežkih kulture in umetnosti	1.3.4.1 Uživa v ustvarjalnosti, se veseli lastnih dosežkov in dosežkov drugih. 1.3.4.2 V varnem, odprtem in spodbudnem učnem okolju svobodno izraža želje in udejanja ustvarjalne ideje.
1.3.5 Živi kulturo in umetnost	1.3.5.1 Živi kulturo in umetnost kot vrednoto v domačem in šolskem okolju ter prispeva k razvoju šole kot kulturnega središča in njenemu povezovanju s kulturnim in z družbenim okoljem.

2 /// TRAJNOSTNI RAZVOJ



SKUPNI CILJI IN NJIHOVO UMEŠČANJE V UČNE NAČRTE TER KATALOGE ZNANJ

POVZETO PO PUBLIKACIJI WWW.ZRSS.SI/PDF/SKUPNI_CILJI.PDF

2.1 POOSEBLJANJE VREDNOT TRAJNOSTNOSTI

2.1.1 Vrednotenje trajnostnosti	2.1.1.1 Kritično oceni povezanost lastnih vrednot in vrednot družbe s trajnostnostjo glede na svoje trenutne zmožnosti ter družben položaj.
2.1.2 Podpiranje pravičnosti	2.1.2.1 Pri svojem delovanju upošteva etična načela pravičnosti, enakopravnosti ter sočutja.
2.1.3 Promoviranje narave	2.1.3.1 Odgovoren odnos do naravnih sistemov gradi na razumevanju njihove kompleksnosti in razmerij med naravnimi ter družbenimi sistemi.

2.2 SPREJEMANJE KOMPLEKSNOSTI V TRAJNOSTNOSTI

2.2.1 Sistemsko mišljenje	2.2.1.1 K izbranemu problemu pristopa celostno, pri čemer upošteva povezanost okoljskega, gospodarskega in družbenega vidika. 2.2.1.2 Presoja kratkoročne in dolgoročne vplive delovanja posameznika in družbenih skupin v družbi, družbe na lokalni, regionalni, nacionalni ter globalni ravni.
2.2.2 Kritično mišljenje	2.2.2.1 Kritično presoja informacije, poglede in potrebe o trajnostnem razvoju z vidika naravnega okolja, živih bitij in družbe, pri čemer upošteva različne poglede, pogoje z osebnim, socialnim in kulturnim ozadjem.
2.2.3 Formuliranje problema	2.2.3.1 Pri opredelitvi problema upošteva značilnosti problema – (ne)jasnost, (ne)opredeljenost, (ne)določljivost problema – in lastnosti reševanja – (ne)definirane, (ne)sistemske rešitve – ter vpletenost deležnikov.

2.3 ZAMIŠLJANJE TRAJNOSTNIH PRIHODNOSTI

2.3.1 Pismenost za prihodnost	2.3.1.1 Na podlagi znanja, znanstvenih dognanj in vrednot trajnostnosti razume ter vrednoti možne, verjetne in želene trajnostne prihodnosti (scenarije). 2.3.1.2 Presoja dejanja, ki so potrebna za doseganje želene trajnostne prihodnosti.
2.3.2 Prilagodljivost	2.3.2.1 V prizadevanju za trajnostno prihodnost tvega in se kljub negotovostim prilagaja ter sprejema trajnostne odločitve za svoja dejanja.
2.3.3 Raziskovalno mišljenje	2.3.3.1 Pri načrtovanju in reševanju kompleksnih problemov/-atik trajnostnosti uporablja in povezuje znanja in metode različnih znanstvenih disciplin ter predlaga ustvarjalne in inovativne ideje in rešitve.

2.4 UKREPANJE ZA TRAJNOSTNOST

2.4.1 Politična angažiranost	2.4.1.1 Ob upoštevanju demokratičnih načel kritično vrednoti politike z vidika trajnostnosti ter sodeluje pri oblikovanju trajnostnih politik in prakse na lokalni, regionalni, nacionalni ter globalni ravni.
2.4.2 Kolektivno ukrepanje	2.4.2.1 Pri prizadevanju in ukrepanju za trajnostnost upošteva demokratična načela in aktivno ter angažirano (konstruktivno) sodeluje z drugimi.
2.4.3 Individualna iniciativa	2.4.3.1 Se zaveda lastnega potenciala in odgovornosti za trajnostno delovanje in ukrepanje na individualni, kolektivni ter politični ravni.



3.1 DUŠEVNA DOBROBIT

3.1.1 Samozavedanje	3.1.1.1 Zaznava in prepoznavna lastno doživljanje (telesne občutke, čustva, misli, vrednote, potrebe, želje) ter lastno vedenje. 3.1.1.2 Skozi izkušnje razume povezanost različnih vidikov lastnega doživljanja (telesni občutki, čustva, misli, vrednote, potrebe, želje) v specifičnih situacijah (npr. ob doživljanju uspeha in neuspeha v učnih in socialnih situacijah).
3.1.2 Samouravnavanje	3.1.2.1 Uravnava lastno doživljanje in vedenje (npr. v stresnih učnih in socialnih situacijah). 3.1.2.2 Razvija samozaupanje in samospoštovanje. 3.1.2.3 Se učinkovito spoprijema z negotovostjo in kompleksnostjo. 3.1.2.4 Učinkovito upravlja, organizira čas učenja in prosti čas.
3.1.3 Postavljanje ciljev	3.1.3.1 Prepoznavna lastne interese, lastnosti, močna in šibka področja ter v skladu z njimi načrtuje kratkoročne in dolgoročne cilje (vezane na duševno, telesno, socialno in učno področje). 3.1.3.2 Spremlja doseganje in spreminjanje načrtovanih ciljev. 3.1.3.3 Razvija zavzetost in vztrajnost ter krepi zmožnosti odložitve nagrade.
3.1.4 Prožen način razmišljanja	3.1.4.1 Razvija osebno prožnost, razvojno miselno naravnost, radovednost, optimizem in ustvarjalnost. 3.1.4.2 Učinkovito se spoprijema s problemskimi situacijami, ki zahtevajo proaktivno miselno naravnost.
3.1.5 Odgovornost in avtonomija	3.1.5.1 Krepi odgovornost, avtonomijo in skrbi za osebno integriteto.

3.2 TELESNA DOBROBIT

3.2.1 Gibanje in sedenje	3.2.1.1 Razume pomen vsakodnevnega gibanja za zdravje in dobro počutje. 3.2.1.2 Razvija pozitiven odnos do gibanja. 3.2.1.3 Vključuje se v različne gibalne dejavnosti, tudi tiste, ki razbremenijo naporen vsakdan. 3.2.1.4 Razume škodljivosti dolgotrajnega sedenja, razvija navade za prekinitev in zmanjšanje sedenja.
3.2.2 Prehrana in prehranjevanje	3.2.2.1 Razume pomen uravnotežene prehrane. 3.2.2.2 Razvija navade zdravega prehranjevanja. 3.2.2.3 Oblikuje pozitiven odnos do hrane in prehranjevanja.
3.2.3 Sprostitev in počitek	3.2.3.1 Razume pomen počitka in sprostitve po miselnem ali telesnem naporu. 3.2.3.2 Spozna različne tehnike sproščanja in uporablja tiste, ki mu najbolj koristijo. 3.2.3.3 Razume pomen dobrih spalnih navad za učinkovito telesno in miselno delovanje ter ravnanje.
3.2.4 Varnost	3.2.4.1 Spozna različne zaščitne ukrepe za ohranjanje zdravja. 3.2.4.2 Ravna varno in odgovorno, pri čemer skrbi za ohranjanje zdravja sebe in drugih.
3.2.5 Preventiva pred različnimi oblikami zasvojenosti	3.2.5.1 Usvaja znanje o oblikah in stopnjah zasvojenosti ter o strategijah, kako se jim izogniti oz. jih preprečiti z zdravim življenjskim slogom.

3.3 SOCIALNA DOBROBIT

3.3.1 Socialno zavedanje in zavedanje raznolikosti	3.3.1.1 Ozavešča lastno doživljanje in vedenje v odnosih z drugimi. 3.3.1.2 Zaveda se in prepoznavna raznolikosti v ožjem (oddelek, vrstniki, družina) in širšem okolju (šola, lokalna skupnost, družba).
3.3.2 Komunikacijske spretnosti	3.3.2.1 Razvija spretnosti aktivnega poslušanja, asertivne komunikacije, izražanja interesa in skrbi za druge.
3.3.3 Sodelovanje in reševanje konfliktov	3.3.3.1 Konstruktivno sodeluje v različnih vrstah odnosov na različnih področjih. 3.3.3.2 Krepi sodelovalne veščine, spretnosti vzpostavljanja in vzdrževanja kakovostnih odnosov v oddelku, družini, šoli, širši skupnosti, temelječih na spoštljivem in asertivnem komuniciranju ter enakopravnosti.
3.3.4 Empatija	3.3.4.1 Krepi zmožnosti razumevanja in prevzemanja perspektive drugega. 3.3.4.2 Prepoznavna meje med doživljanjem sebe in drugega. 3.3.4.3 Uravnava lastno vedenje v odnosih, upoštevajoč več perspektiv hkrati.
3.3.5 Prosocialno vedenje	3.3.5.1 Krepi prepoznavanje in zavedanje potrebe po nudenju pomoči drugim. 3.3.5.2 Prepoznavna lastne potrebe po pomoči in strategije iskanja pomoči. 3.3.5.3 Krepi družbeno odgovornost.

4 /// DIGITALNA KOMPETENTNOST



SKUPNI CILJI IN NJIHOVO UMEŠČANJE V UČNE NAČRTE TER KATALOGE ZNANJ

POVZETO PO PUBLIKACIJI WWW.ZRSS.SI/PDF/SKUPNI_CILJI.PDF

4.1 INFORMACIJSKA IN PODATKOVNA PISMENOST

4.1.1 Brskanje, iskanje in filtriranje podatkov, informacij ter digitalnih vsebin	4.1.1.1 Izraža informacijske potrebe, išče podatke, informacije in vsebine v digitalnih okoljih ter izboljšuje osebne strategije iskanja.
4.1.2 Vrednotenje podatkov, informacij in digitalnih vsebin	4.1.2.1 Analizira, primerja in kritično vrednoti verodostojnost in zanesljivost podatkov, informacij in digitalnih vsebin.
4.1.3 Upravljanje podatkov, informacij in digitalnih vsebin	4.1.3.1 Podatke zbira, obdeluje, prikazuje in shranjuje na najustreznejša mesta (trdi disk, oblak, USB itd.) tako, da jih zna kasneje tudi najti.

4.2 KOMUNIKACIJA IN SODELOVANJE

4.2.1 Interakcija z uporabo digitalnih tehnologij	4.2.1.1 Sporazumeva se z uporabo različnih digitalnih tehnologij in razume ustrezna sredstva komunikacije v danih okoliščinah.
4.2.2 Deljenje z uporabo digitalnih tehnologij	4.2.2.1 Deli podatke, informacije in digitalne vsebine z drugimi z uporabo ustreznih digitalnih tehnologij. Deluje v vlogi posrednika in je seznanjen s praksami navajanja virov ter avtorstva.
4.2.3 Državljsko udejstvovanje z uporabo digitalnih tehnologij	4.2.3.1 Išče in uporablja portale za udejstvovanje v družbi. Poišče skupine, ki zastopajo njegove interese, s pomočjo katerih lahko aktivno daje predloge za spremembe.
4.2.4 Sodelovanje z uporabo digitalnih tehnologij	4.2.4.1 Z digitalnimi orodji soustvarja skupno vsebino in se zavzema za krepitev sodelovanja med člani.
4.2.5 Spletni bonton	4.2.5.1 Pri uporabi digitalnih tehnologij in omrežij prilagaja svoje vedenje pričakovanjem ter pravilom, ki veljajo v določeni skupini.
4.2.6 Upravljanje digitalne identitete	4.2.6.1 Ustvari eno ali več digitalnih identitet in z njimi upravlja, skrbi za varovanje lastnega ugleda ter za ravnanje s podatki, ki nastanejo z uporabo številnih digitalnih orodij in storitev v različnih digitalnih okoljih.

4.3 USTVARJANJE DIGITALNIH VSEBIN

4.3.1 Razvoj digitalnih vsebin	4.3.1.1 Ustvarja in ureja digitalne vsebine v različnih formatih.
4.3.2 Umeščanje in poustvarjanje digitalnih vsebin	4.3.2.1 Digitalne vsebine obogati z dodajanjem slik, glasbe, videoposnetkov, vizualnih efektov idr.
4.3.3 Avtorske pravice in licence	4.3.3.1 Pozna licence in avtorske pravice. Spoštuje pravice avtorjev in jih ustrezno citira.
4.3.4 Programiranje	4.3.4.1 Zna ustvariti algoritem za rešitev enostavnega problema. Zna odpraviti preproste napake v programu.

4.4 VARNOST

4.4.1 Varovanje naprav	4.4.1.1 Deluje samozaščitno; svoje naprave zaščiti z ustreznimi gesli, programsko opremo in varnim ravnanjem, jih ne pušča brez nadzora v javnih prostorih idr.
4.4.2 Varovanje osebnih podatkov in zasebnosti	4.4.2.1 Varuje osebne podatke in podatke drugih ter prepoznava zaupanja vredne ponudnike digitalnih storitev.
4.4.3 Varovanje zdravja in dobrobiti	4.4.3.1 Digitalno tehnologijo uporablja uravnoteženo, skrbi za dobro telesno in duševno dobrobit ter se izogiba negativnim vplivom digitalnih medijev.
4.4.4 Varovanje okolja	4.4.4.1 Zaveda se vplivov digitalnih tehnologij in njihove uporabe na okolje.

4.5 REŠEVANJE PROBLEMOV

4.5.1 Reševanje tehničnih težav	4.5.1.1 Prepozna tehnične težave pri delu z napravami ali digitalnimi okolji ter jih rešuje.
4.5.2 Prepoznavanje potreb in opredelitev tehnoloških odzivov	4.5.2.1 Prepoznava in ocenjuje potrebe, izbira ter uporablja digitalna orodja in jih prilagaja lastnim potrebam.
4.5.3 Ustvarjalna uporaba digitalne tehnologije	4.5.3.1 S pomočjo digitalne tehnologije ustvarja rešitve in novosti v postopkih ter izdelkih.
4.5.4 Prepoznavanje vrzeli v digitalnih kompetencah	4.5.4.1 Prepozna vrzeli v svojih digitalnih kompetencah, jih po potrebi izboljšuje in dopolnjuje ter pri tem podpira tudi druge.

**5.1 ZAMISLI IN PRILOŽNOSTI**

5.1.1 Odkrivanje priložnosti	5.1.1.1 Prepoznavava avtentične izzive kot priložnosti za ustvarjanje vrednost zase in za druge.
5.1.2 Ustvarjalnost in inovativnost	5.1.2.1 Pri reševanju izzivov na ustvarjalen način uporablja znanje in izkušnje za ustvarjanju boljših rešitev. 5.1.2.2 Pripravi nabor možnih rešitev izziva, pri čemer stremi k oblikovanju vrednosti za druge.
5.1.3 Vizija	5.1.3.1 Oblikuje vizijo prihodnosti, ki vključuje odgovore na vprašanja, kaj namerava početi v prihodnosti, kakšen želi postati in kakšno skupnost želi sooblikovati.
5.1.4 Vrednotenje zamisli	5.1.4.1 Vrednoti rešitve ob upoštevanju kriterijev po načelu ustvarjanja dobrobiti za druge in izbere ustrezno rešitev.
5.1.5 Etično in trajnostno razmišljanje	5.1.5.1 Prepozna in ovrednoti vpliv svojih odločitev ter ravnanj na skupnost in okolje.

5.2 VIRI

5.2.1 Samozavedanje in samoučinkovitost	5.2.1.1 Prepozna svoje želje, močna in šibka področja ter zaupa, da lahko pozitivno vpliva na ljudi in situacije.
5.2.2 Motiviranost in vztrajnost	5.2.2.1 Je pozitivno naravnani, samozavesten in osredotočen na proces reševanja izziva. 5.2.2.2 Vztraja pri opravljanju kompleksnejših nalog.
5.2.3 Vključevanje virov	5.2.3.1 Pridobi podatke in sredstva (materialna, nematerialna in digitalna), potrebne za prehod od zamisli k dejanjem, s katerimi odgovorno in učinkovito upravlja, pri čemer upošteva učinkovito izrabo lastnega časa in finančnih sredstev.
5.2.4 Vključevanje človeških virov	5.2.4.1 Spodbuja in motivira druge pri reševanju skupnih nalog. 5.2.4.2 Poišče ustrezno pomoč posameznika (npr. vrstnika, učitelja, strokovnjak itd.) ali strokovne skupnosti. 5.2.4.3 Razvije spretnosti za učinkovito komunikacijo, pogajanje, vodenje, ki so potrebne za doseganje rezultatov.
5.2.5 Finančna pismenost	5.2.5.1 V različnih življenjskih situacijah prepozna in rešuje finančne izzive (viri finančnih sredstev, skrb za denar, poslovanje npr. z banko, zavarovalnico ter drugimi finančnimi institucijami, ocena potrebnih sredstev, tveganj in odločitev o zadolževanju ter naložbi, varčevanju). 5.2.5.2 Sprejema odgovorne finančne odločitve za doseganje blaginje (osebne in za skupnost). 5.2.5.3 Pridobiva ustrezno znanje na področju finančne pismenosti za kakovostno vsakdanje in poklicno življenje.

5.3 K DEJANJEM

5.3.1 Prevzemanje pobude	5.3.1.1 Spodbuja in sodeluje pri reševanju izzivov, pri čemer prevzema individualno in skupinsko odgovornost.
5.3.2 Načrtovanje in upravljanje	5.3.2.1 V procesu reševanja problemov si zastavlja kratkoročne, srednjeročne in dolgoročne cilje, opredeli prednostne naloge in pripravi načrt. 5.3.2.2 Prilagaja se nepredvidnim spremembam.
5.3.3 Obvladovanje negotovosti, dvoumnosti in tveganja	5.3.3.1 Na nepredvidene situacije se odziva s pozitivno naravnanoostjo in ciljem, da jih uspešno razreši. 5.3.3.2 Pri odločitvah primerja in analizira različne informacije, da zmanjša negotovost, dvoumnost in tveganja.
5.3.4 Sodelovanje	5.3.4.1 Sodeluje z različnimi posamezniki ali skupinami. 5.3.4.2 Morebitne spore rešuje na konstruktiven način in po potrebi sklepa kompromise.
5.3.5 Izkustveno učenje	5.3.5.1 Z reševanjem izzivov pridobiva nove izkušnje in jih upošteva pri sprejemanju nadaljnjih odločitev. 5.3.5.2 Presoja uspešnost doseganja zastavljenih ciljev in pri tem prepozna priložnosti za nadaljnje učenje. 5.3.5.3 Prepozna priložnosti za aktivno uporabo pridobljenega znanja v novih situacijah. 5.3.5.4 Povratne informacije uporabi za nadaljnji razvoj podjetnostne kompetence.